

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом школы  
Протокол № 16 от 17.05.2016 года

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ школа № 583  
А.В. Чередниченко  
Приказ № 263-д от 17.05.2016 г.



## Программа «Основы смыслового чтения и работа с текстом»

### Цели и задачи обучения смысловому чтению

Одним из метапредметных результатов, которые можно формировать на уроке, является смысловое чтение, включающее «умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку / по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов».

Смысловое чтение включает в себя три основных аспекта:

- поиск информации и понимание прочитанного;
- преобразование и интерпретация информации;
- оценка информации.

Данный вид чтения позволяет постигать содержание текстов всех стилей, от научных публикаций до художественных произведений.

В ходе обучения учащиеся должны овладеть различными видами и типами чтения. К видам чтения относятся: *ознакомительное чтение*, направленное на извлечение основной информации или выделение основного содержания текста; *изучающее чтение*, имеющее целью извлечение, вычерпывание полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста; *поисковое/просмотровое чтение*, направленное на нахождение конкретной информации.

Типами чтения являются *коммуникативное чтение вслух* и *учебное*, про себя.

Таким образом **цели** обучения смысловому чтению следующие:

1. создание образовательной среды, стимулирующей механизмы самообразования и самоорганизации
2. формирование *потребности в систематическом чтении* как средстве познания мира и себя в этом мире, социализации
3. формирование мотивации к самостоятельному изучению материала
4. расширение читательского кругозора, формирование читательской культуры.

5. речевое развитие ребёнка.
6. формирование критического мышления.
7. формирование собственного отношения к прочитанному.

**Задачи** обучения смысловому чтению:

1. знакомство учащихся с текстами разных стилей, демонстрация приёмов работы с такими текстами.
2. развитие умения вчитываться в задание, переводить задание или инструкцию в алгоритм действий, схематично изображая порядок выполнения задания или инструкции с использованием разных знаков и символов.
3. развитие умения выбирать соответствующий вид и механизм чтения. Например, дать ответ на поставленный вопрос кратко или полно; выбрать правильный ответ и подтвердить свой выбор фрагментом текста (цитатой), используя цветные карандаши; высказывание своей точки зрения и краткое её изложение; приведение доводов, как в поддержку высказывания, так и его опровержения; объяснение различных ситуаций с помощью текста и пр.

Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования включают в метапредметные результаты освоения основной образовательной программы в качестве обязательного компонента «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами» [1, с. 8].

Таким образом, смысловое чтение и работа с текстом – один из заявленных приоритетов федеральных государственных стандартов основного общего образования.

На протяжении всей учебной деятельности в любой образовательной отрасли учащийся взаимодействует с основным носителем и источником информации – с текстом.

Современное понимание текста раздвигает привычные границы его понимания: текст представляет собой дискурсивное единство, обладающее многосмысловой структурой, которая способствует порождению новых смыслов.

Различаются три типа информации в тексте: фактуальная информация, концептуальная и подтекстовая информация.

Три типа информации, содержащиеся в тексте, определяют уровень понимания текста и связаны с читательской компетенции учащихся.

Разные образовательные парадигмы предполагают разные образовательные результаты, в том числе результаты, сформулированные в виде умений.

## **Умение первое: найти и извлечь (информацию из текста)**

Ученик должен уметь:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;
- обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.д.;
- находить в тексте требуемую информацию;
- определять назначение разных видов текстов;
- различать темы и подтемы специального текста;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Виды работ:

- определить тему, основную мысль текста;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, чтение с остановками;
- найти в тексте ключевые слова;
- ответить на вопросы по тексту;
- составить свои вопросы к тексту (по образцам и самостоятельно);
- найти в тексте определенную информацию;
- доказать, используя примеры из текста.

## **Умение второе: преобразование и интерпретация информации**

Ученик должен уметь:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; использовать в тексте таблицы, изображения;
- выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции;
- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации; формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

- интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

- выявлять имплицитную (скрытую, присутствующую неявно) информацию текста на основе сопоставления иллюстрированного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

#### Виды работ:

- разделить текст на смысловые части;
- озаглавить части текста, выделить главную мысль каждой части;
- составить план, написать тезисы;
- составить таблицы, кластеры;
- преобразовать текст (сплошной текст представить в виде таблицы или таблицу в виде текста, пересказ текста от другого лица, о другом предмете);
- на основе текста рассказать о предшествующих событиях, написать вступление к тексту;
- проанализировать языковые средства и ключевые слова (концепты);
- обосновать свое мнение о позиции автора.

#### Умение третье: оценка информации

Ученик должен уметь:

- откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;

- откликаться на форму текста, оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

- находить способы проверки противоречивой информации;

- определять достоверную информацию в случае наличия противоречий или конфликтной ситуации.

Виды работ:

- найти фактические ошибки и логические несоответствия в тексте и на основании найденного сделать вывод о степени достоверности текста;
- высказать и обосновать свою точку зрения на проблему, поднятую в тексте;
- выразить и обосновать свое согласие или несогласие с авторской позицией;
- высказать и обосновать суждение о том, достиг ли автор цели, используя определенные приемы построения текста;
- подтвердить какое-либо утверждение текста на основе собственного опыта;
- оценить утверждение текста с точки зрения собственных моральных и этических норм;
- высказать свое мнение о качестве приведенных в тексте доказательств;
- написать рецензию.

Все виды работ направлены на развитие одного из главных инструментов, необходимых для дальнейшего самообразования, саморазвития, самоусовершенствования – читательской грамоты, являющейся основой смыслового чтения.

### **III. Условия реализации программы *Смысловое чтение***

#### **1. Кадровое обеспечение**

Педагогические кадры имеют необходимый уровень подготовки для реализации программы:

- гимназия укомплектована педагогическими работниками;
- уровень квалификации педагогов позволяет реализовать данную программу;
- педагоги владеют ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно- исследовательской деятельности и ИКТ-компетенций;
- педагоги владеют представлениями о возрастных особенностях учащихся начальной, основной и старшей школы.

#### **2. Информационно-методическое обеспечение**

- педагоги участвовали во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям работы по смысловому чтению;
- педагоги прошли курсы повышения квалификации по ФГОС ООО;

- педагоги могут строить образовательный процесс в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД;
- педагоги умеют применять диагностический инструментарий для оценки качества сформированности навыков смыслового чтения;
- характер взаимодействия педагога и обучающегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД;
- педагоги владеют навыками формирующего оценивания;
- реализация программы предполагает учебное сотрудничество, совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексии, педагогическое общение

### **3. Материальное обеспечение**

- 70 % учебных кабинетов оснащены мультимедийными комплексами
- Гимназия обеспечена текстами художественных произведений, научно-популярной литературой и текстами для чтения на английском языке
- Педагогами школы создан банк заданий для обучения учащихся смысловому чтению