

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 583
Приморского района Санкт-Петербурга
(ГБОУ школа № 583 Приморского района Санкт-Петербурга)
197373, Санкт-Петербург, пр. Авиаконструкторов, дом 14, лит. А
тел./факс 395-26-52, тел 307-12-16

РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА

Педагогическим Советом
ГБОУ школы № 583 Приморского района
Санкт-Петербурга
от 28.05.2024 Протокол № 16

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора
ГБОУ школы № 583
Приморского района Санкт-Петербурга
от 28.05.2024 г. № 537 -д
_____/А.В. Чередниченко/
подпись Ф.И.О.

ПРИНЯТ

с учётом мнения Совета родителей
от 28.05.2024 года
протокол № 7

ПРИНЯТ

с учётом мнения Совета обучающихся
от 28.05.2024 года
протокол № 4

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Волшебный мир литературы»
для 9А класса
учитель: Жукова Е.В.
на 2024-2025 учебный год**

Санкт-Петербург, 2024 г.

Раздел 1

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Нормативно-правовой и документальной основой плана организации внеурочной деятельности являются:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федерального закона от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»,
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС ООО), утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287,
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675),
- Федеральной образовательной программы основного общего образования (далее – ФОП ООО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 370,
- Методических рекомендаций по реализации проекта «Билет в будущее» по профессиональной ориентации обучающихся 6-11 классов образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 25 апреля 2023 г. № ДГ-808/05),
- Методических рекомендаций по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 01 июня 2023 г. № АБ-2324/05),
 - Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-1672 от 18.08.2017 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»,
 - Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05 июля 2022 г. № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленного ФГОС ООО»,
 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования
 - Приказ Министерства просвещения РФ от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20) [Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"](#).
 - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (далее - СанПин 1.2.3685-21).

Школьный уровень

1. Устав ГБОУ школы № 583 Приморского района Санкт-Петербурга (утвержден Распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга № 2337-р от 26.05.2014).

2. «Положение об организации внеурочной деятельности при реализации ФГОС общего образования в ГБОУ школе № 583 Приморского района Санкт-Петербурга» (протокол решения Общего собрания работников от 30.12.2020 № 4, протокол заседания Совета родителей от 29.12.2020 № 4, приказ директора от 30.12.2020 № 621-д).

2. Назначение программы

Направление программы – общеинтеллектуальное.

- формирование собственной действенной позиции учащихся в отношении внедрения основных идей ФГОС;
- овладение учащимися универсальными навыками обработки информации;
- представление образовательных результатов на личностном, метапредметном и предметном уровнях.

3. Актуальность и перспективность курса внеурочной деятельности

Программа не только дает учащимся необходимые научные сведения по вопросам стилистики и культуры речи, но и развивает практические умения и навыки, расширяет лексический запас учащихся и способствует повышению интереса к современному языку и литературе, а также тренирует практическую деятельность учеников.

4. Цели и задачи внеурочной деятельности

Цели обучения:

1. Формирование умений целеполагания и выбора технологий при изучении русского языка и литературы в основной и средней школе. Подготовка к итоговым испытаниям как составная часть всей системы обучения, обеспечивающей ее результативность.
2. Обучение навыкам осознанного использования речевых средств в соответствии с задачей коммуникации. Овладение универсальными учебными действиями как необходимым условием для успешного освоения содержания предмета и формирования умений в предметной области «словесность».
3. Приобретение учащимися навыков индивидуальной самостоятельной деятельности в процессе овладения навыками письменной речи.

Задачи, решаемые в процессе обучения

- овладеть и практически использовать в школьной практике при подготовке к итоговым испытаниям основные идеи модернизации образования, отраженные в Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС);
- способствовать в оптимальные сроки совершенствованию в школьной практике предметных и метапредметных умений учащихся, способствующих оптимизации результатов овладения устной и письменной речью;
- способствовать созданию оптимальных условий для успешного формирования коммуникативной компетенции, внедрению современных образовательных технологий для достижения достойных воспитательных и образовательных результатов в форматах итоговой аттестации. -
- подготовить учащихся к написанию итоговой аттестационной работы в формате ОГЭ

5. **Возрастная группа обучающихся (класс, параллель), на которых ориентированы занятия внеурочной деятельности:** 9 классы.

6. **Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа по внеурочной деятельности:** 34 часа (1 час в неделю).

7. **Формы и методы работы:** анализ художественных текстов, создание сочинений литературоведческого характера: самостоятельный сбор информации; пошаговая отработка технологии написания сочинения; составление таблиц сопоставления; выработка индивидуального комфортного алгоритма написания сочинений разных жанров; работа с образцами; создание отзывов, рецензий; создание портфолио достижений; возможность практикумов в дистанционном режиме.

Раздел 2

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
Уважительное отношение к родной литературе и родному языку, гордость за него; интерес к чтению и изучению литературы, ее истории; стремление к речевому самосовершенствованию; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; умение работать в паре, коллективе	Понимание текста и умение его интерпретировать; правильное изложение своих мыслей в устной и письменной форме; умение извлекать информацию из различных источников, справочной литературы; самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; составление плана; владение разными видами чтения; использование текста художественного произведения как средства получения знаний по другим учебным предметам.	Умение анализировать текст; навыки написания текстов различных жанров и стилей; выделение в тексте микротема; анализ изобразительных средств; составление самоинструкций к заданиям; умение пользоваться ими.

2. ФОРМЫ УЧЕТА ДОСТИЖЕНИЙ

Создание банка литературных аргументов;

Конкурс эссе;

Составление словаря писателя, словаря произведения.

Раздел 3

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Наименование раздела	Количество часов по программе	Перечень УУД, которые развивает прохождение данного раздела программы
1	Виды тем сочинения	4	<p>- умение устанавливать причинно-следственные связи, - умение строить логические цепи рассуждений, доказательств;</p> <p>- выдвижение гипотез, их обоснование;</p> <p>- формирование умения воспринимать текст как единое смысловое целое на основе овладения приёмом «диалог с текстом»</p>
2	Целеполагание, определение задач изучения	6	<p>Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно.</p> <p>Самоконтроль в организации учебной и внеучебной деятельности</p>
3	Формирование основных навыков написания текста	10	<p>Развитие речевой деятельности, приобретение опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретение опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.</p>
4	Редактирование работ	5	<p>- формирование коммуникативных действий, связанных с умением слушать и слышать собеседника, понимать возможность разных оснований для оценки одного и того же предмета, учитывать разные мнения и уметь обосновывать собственное;</p> <p>- контроль, коррекция, оценка действий партнера, - формирование коммуникативных действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).</p>
5	Написание сочинений	9	<p>Умение устанавливать причинно-следственные связи, - умение</p>

	(практика)		строить логические цепи рассуждений, доказательств; - выдвижение гипотез, их обоснование; - формирование умения воспринимать текст как единое смысловое целое на основе овладения приёмом «диалог с текстом»; - формирование умения работать с метафорами (возможность понимать переносный смысл выражений, понимать и строить обороты речи на основе скрытого уподобления
--	-------------------	--	---

Раздел 4

МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Абдрахманова, А. М. Внеурочная деятельность: виды, формы организации, образовательные результаты [Электронный ресурс]

Барышников, Е. Н. Внеурочная деятельность обучающихся: основные подходы и условия осуществления [Текст]

Внеурочная деятельность обучающихся в условиях реализации ФГОС общего образования [Текст] : материалы II Всероссийской научно-практической конференции / под ред. А. В. Кислякова, А. В. Щербакова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2014. – 416 с.

Григорьев, Д. В. Степанов, П. В. Внеурочная деятельность школьников [Текст] : метод. пособие для учителей / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 193 с.

Керимова, Ц. А., Каримулаева, Э. М. Об особенностях организации внеурочной деятельности на уроках. (Электронный ресурс)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Дата план	Дата факт
1	Сочинение как школьный жанр	1 неделя	
2	Виды тем сочинений по литературе (проблемные, сопоставительные, обзорные, об особенностях мастерства писателя, анализ эпизода, сочинение по цитате, эссе, свободные).	2	
3	Виды тем сочинений по литературе (проблемные, сопоставительные, обзорные, об особенностях мастерства писателя, анализ эпизода, сочинение по цитате, эссе, свободные).	3	
4	Виды тем сочинений по литературе (проблемные, сопоставительные, обзорные, об особенностях мастерства писателя, анализ эпизода, сочинение по цитате, эссе, свободные).	4	
5	Составление учащимися индивидуальных образовательных маршрутов для оптимального освоения цели предметного курса	5	
6	Составление учащимися индивидуальных образовательных маршрутов для оптимального освоения цели предметного курса	6	
7	Основных задачи при работе над сочинением-рассуждением и сочинением эссе	7	
8	Основных задачи при работе над сочинением-рассуждением и сочинением эссе	8	

9	Основных задачи при работе над сочинением-рассуждением и сочинением эссе	9	
10	Основных задачи при работе над сочинением-рассуждением и сочинением эссе	10	
11	Необходимые навыки анализа художественного эпического текста для написания сочинения	11	
12	Необходимые навыки анализа художественного эпического текста для написания сочинения	12	
13	Овладение универсальными учебными действиями как необходимое условие для успешного освоения предметного содержания и умений в любой предметной области	13	
14	Овладение универсальными учебными действиями как необходимое условие для успешного освоения предметного содержания и умений в любой предметной области	14	
15	Начальные навыки работы с лирическим текстом	15	
16	Начальные навыки работы с лирическим текстом	16	
17	Сочинение-рассуждение	17	
18	Эссе.	18	
19	Формирование пошагового метода выполнения заданий при написании сочинений в формате итоговых испытаний. Особенности критериального оценивания	19	
20	Формирование пошагового метода выполнения заданий	20	

	при написании сочинений в формате итоговых испытаний. Особенности критериального оценивания		
21	Формы и способы корректировки написанного. Сопоставление и выбор вариантов написанного	21	
22	Формы и способы корректировки написанного. Сопоставление и выбор вариантов написанного	22	
23	Приемы самовыражения и ассоциативного мышления. Обучение сжатию и развёртыванию высказываний	23	
24	Приемы самовыражения и ассоциативного мышления. Обучение сжатию и развёртыванию высказываний	24	
25	Приемы самовыражения и ассоциативного мышления. Обучение сжатию и развёртыванию высказываний	25	
26	Написание сочинений разных жанров (тренинг)	26	
27	Написание сочинений разных жанров (тренинг)	27	
28	Корректирование работ в ходе защиты	28	
29	Рецензирование работ, оппонирование	29	
30	Зачётные работы	30	
31	Зачётные работы	31	
32	Анализ работ	32	

33	Резервный урок. Повторение	33	
34	Резервный урок. Повторение.	34	

ТЕМЫ ПРОЕКТОВ

Альбом, посвященный жизненному пути М.В. Ломоносова (каждая страница – новый этап в науке или творчестве).

Анализ- исследование одного стихотворения.

Буктрейлер к уроку литературы по творчеству У. Шекспира "Ромео и Джульетта".

Вечерний пейзаж Афанасия Фета и Василия Жуковского - погружение в гармонию и совершенство природы, определение собственного "Я".

Влияние творчества Дж. Байрона на русскую классическую литературу.

Литературные салоны пушкинской поры.

Музыка в лирике М.В. Ломоносова.

Образ "маленького человека" в русской литературе.