

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 583
Приморского района Санкт-Петербурга
(ГБОУ школа № 583 Приморского района Санкт-Петербурга)
197373, Санкт-Петербург, пр. Авиастроителей, дом 14, лит. А
тел./факс 395-26-52, тел 395-26-52

РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА

Педагогическим Советом
ГБОУ школы № 583 Приморского района
Санкт-Петербурга
от 30.05.2025 Протокол № 15

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора
ГБОУ школы № 583
Приморского района Санкт-Петербурга
от 30.05.2025 г. № 500 - д
_____/А.В.

Чередниченко/
подпись

Ф.И.О.

ПРИНЯТ

с учётом мнения Совета родителей
от 30.05.2025 года
протокол № 6

ПРИНЯТ

с учётом мнения Совета обучающихся
от 30.05.2025 года
протокол № 5

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Наследие»

Срок реализации программы: 1 год

Возраст детей: 11-15 лет

Год реализации: 1 год

Разработчик: Фролова А.С.
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург, 2025 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Занимательное краеведение» (далее – программа) составлена в соответствии с современными нормативными документами в сфере образования. Программа носит пропедевтический характер, создавая основу для последующего изучения города. Направленность программы: туристско-краеведческая.

Актуальность программы заключается в том, что она позволяет удовлетворить образовательные потребности учащихся, желающих изучать историю и культуру нашего города уже в младшей школе. Изучение истории и культуры Санкт-Петербурга обладает огромным образовательным потенциалом, позволяющим учащимся овладеть знаниями самых разных наук – истории, литературы, географии, русского языка и др. Начинать обучение использованию многообразных ресурсов Санкт-Петербурга представляется необходимым в младшем школьном возрасте, когда у учащихся только формируется мотивация к учению, и есть возможность заложить основы мотивации к достижению успеха, тем самым обеспечив позитивное отношение к краеведению. Учебные занятия направлены не только на учебную, но и на игровую деятельность, а разнообразные творческие задания позволяют учащимся реализоваться не только в учебе, но и в праздниках, играх, мероприятиях разной направленности.

Адресат программы: данная программа адресована учащимся 9-11 лет, приступающим к изучению истории и культуры Санкт-Петербурга. Важной психолого-педагогической характеристикой данного возраста является отсутствие устойчивых интересов, недостаточное умение подолгу концентрироваться на одном вопросе. Учет данной проблемы в программе подразумевает рассмотрение каждой темы на множестве примеров, частую смену деятельности, большое количество практических заданий. Второй важной возрастной особенностью учащихся является переход от наглядно-образного к словесно-логическому мышлению, поэтому реализация программы подразумевает работу с большим количеством наглядности, а также использование метода толкования понятий и составления планов, что позволяет развивать словесно-логическое мышление. Учащиеся этого возраста, как правило, ощущают сильную зависимость от оценки педагога, поэтому настоящая программа подразумевает использование «щадящих» методов отслеживания результативности – игра, наблюдение в педагогической ситуации, собеседование с учащимися и родителями, взаимную рефлексия учащихся. Уровень освоения программы: базовый

Цель программы: развитие мотивации учащихся к занятиям краеведческой деятельностью и исследованиям родного края.

Задачи программы

Обучающие:

- формировать базовые знания в области истории и культуры Санкт-Петербурга (памятники, события, исторические личности);
- овладеть базовыми понятиями и знаниями по теории искусства: архитектура, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство;
- обогащать знания о музеях города; - создать условия для формирования осознанного отношения к Санкт-Петербургу, его истории и культуре через знакомство с памятниками архитектуры и скульптуры, историей собственной семьи в контексте истории города.
- расширить возможности использования учащимися образовательных ресурсов Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных в целях самообразования и саморазвития;
- создать условия для последующего осознанного выбора краеведения для продолжения образовательного маршрута.

Развивающие:

- создать условия для творческой самореализации учащихся через творческие задания по истории и культуре Санкт-Петербурга;
- формировать умения анализировать, сопоставлять и описывать различные произведения искусства;
- формировать навыки самостоятельной проектной деятельности: работа с текстом, с электронным ресурсом, музейной экспозицией;

Воспитательные:

- способствовать освоению социальных норм и коммуникативных навыков, формирование уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- создать условия для социализации учащихся через организацию успешного межличностного взаимодействия учащихся в группе;
- формировать устойчивую потребность общения с произведениями искусства, стремления находить в них нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры;
- приобщить учащихся к культурному наследию Петербурга и России, формировать чувства гордости и сопричастности к истории и культуре России;
- создать условия для воспитания эстетического и художественного вкуса, бережного отношения к культурным ценностям; способствовать семейному воспитанию через привлечение родителей к активному участию в образовательном процессе.

Условия реализации программы

Условия набора и формирования групп

Принимаются все желающие. Допускается дополнительный набор учащихся на второй год обучения по программе по результатам собеседования с педагогом. Списочный состав формируется в соответствии с технологическим регламентом и составляет не менее 15 человек в группе на первом году обучения и не менее 12 человек на втором году обучения. Особенности организации образовательного процесса Программа может реализовываться с применением внеаудиторной работы, электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием электронных ресурсов, рекомендованных локальными актами Учреждения.

Объём и срок реализации программы: 1 год – 144 часа

Формы организации деятельности учащихся:

фронтальная – работа педагога со всем составом группы, беседа; групповая - игра-путешествие, работа в парах, малых группах; коллективная – экскурсия; индивидуальная - создание проектов, работа по коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков. 3 Формы занятий: игра по станциям, квест, практическое занятие, экскурсии в музеи, пешеходные экскурсии, представление мини-докладов.

Материально-техническое обеспечение: кабинет для занятий, рабочие места для учащихся и педагога (столы и стулья), ноутбук, проектор, принтер, магнитно-маркерная доска. Планируемые результаты

В итоге успешного освоения учащимися программы предполагается, что будут получены следующие результаты:

Личностные:

- у учащихся будет сформирован интерес к изучению истории и культуры Санкт-Петербурга;
- учащиеся разовьют умение общаться со сверстниками;
- учащиеся сумеют реализовать свой творческий потенциал через выполнение творческих заданий, в том числе и через представление совместных семейных проектов;
- учащиеся получают опыт межличностных отношений в различных повседневных ситуациях, через участие в массовых мероприятиях, будут стремиться продолжать занятия в клубе.

Метапредметные:

- учащиеся будут обладать первоначальными навыками проектной деятельности;
- сформируют умение творчески представить свою работу;
- овладеют практическими умениями работы с картой исторического центра города, быстро находить и показывать месторасположение основных архитектурных достопримечательностей;
- получают навыки визуальной культуры и научатся использовать их при рассмотрении интерьеров и городских пространств;
- реализуют свои коммуникативные навыки, составляя рассказ о конкретном памятнике с использованием книжного текста, иллюстраций и поэтических отрывков и др.;
- научатся использовать образовательные ресурсы Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных в целях самообразования и саморазвития.

Предметные:

- учащиеся овладеют знаниями в области истории и культуры Санкт-Петербурга;
- учащиеся овладеют базовыми понятиями и знаниями по теории изобразительного искусства;
- учащиеся расширят знания о наиболее ярких памятниках архитектуры и скульптуры;
- учащиеся сумеют углубить знания истории собственной семьи в контексте истории города;
- учащиеся расширят знания о музеях города;

Уровень освоения программы определяется на основе: -участия в клубных конференциях, конкурсах; -участия в городских, региональных конкурсах и конференциях краеведческой направленности. Язык реализации программы: русский.

№	Название раздела и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1.	Раздел «Петербургский калейдоскоп»				
1.1	Вводное занятие	2	1	1	Викторина, анализ анкетирования
1.2	Архитектурные сооружения и их назначение	2	1	1	Анализ результатов игры
1.3	Санкт-Петербург – город дворцов	8	2	6	Анализ результатов квеста
1.4	Санкт-Петербург – северная столица	8	2	6	Расшифровка кроссвордов
1.5	Санкт-Петербург – город музеев	6	2	4	Анализ творческих работ учащихся, результатов игры-лото
1.6	Санкт-Петербург – город науки	6	2	4	Анализ самостоятельных работ учащихся
1.7	Санкт-Петербург – город театров	8	2	6	Викторина
1.8	Санкт-Петербург – город доходных домов	8	2	6	Анализ итогов игры
1.9	Санкт-Петербург – центр торговли	4	-	4	Анализ выполнения письменного задания с последующей содержательной оценкой, расшифровка кроссвордов
1.10	Санкт-Петербург – город всех религий	10	4	6	Выполнения письменных заданий
1.11	Санкт-Петербург в жизни моей семьи	8	2	6	Анализ выступлений учащихся на журфиксе, анализ творческих работ учащихся
1.12	Промежуточный зачёт (игра по станциям)	2	-	2	Анализ итогов игры, анкетирование по итогам года
2.	Раздел «Мир культуры и искусства»				

2.1	Культура поведения – этикет	3	1	2	Ведение словаря терминов, анкетирование
	История этикета в России	7	4	3	Устный опрос, словарный и музыкальный диктант
	Этикетные ситуации	6	2	4	Решение игровых задач и упражнений, опрос
	Культура обращения с книгой. Культура речи	5	2	3	Тест. Викторина
	Правила поведения в общественных местах	3	1	2	Решение игровых задач и упражнений
	Правила приема гостей. Как дарить подарки	6	3	3	Решение кроссвордов, ребусов, составление таблиц
	Понятие толерантность	1	-	1	Беседа
	Семейный этикет	3	1	2	Заполнение анкет «традиции моей семьи», решение игровых задач
	Промежуточный зачёт	2	-	2	Викторина, тест

3.	Раздел «Волшебный мир музея»				
	Введение в мир музея	2	1	1	Беседа, устный опрос на экспозиции музея
	Музей как учреждение культуры	4	1	3	Участие в ролевой игре, опрос
	В мире музейных фондов	4	1	3	Мини-атрибуция музейного экспоната
	Загадки экспозиции	4	1	3	Выставка семейных реликвий
	Мир экскурсии – мир игры	3	1	2	Разработка игровых заданий для экскурсии по Аничкову дворцу
	Виды музеев	3	2	1	И г р а - л о т о , подготовка мини-сообщений

	Многообразие петербургских музеев	9	5	4	Реклама любимого музея. Викторина
--	-----------------------------------	---	---	---	-----------------------------------

	Юный музеевед. Создаем семейный музей	5	2	3	Заполнение анкет «История моей семьи», создание виртуального семейного музея. Защита проекта
	Итоговое занятие	2	-	2	Викторина, тест
Итого часов:		144	48	96	

Список литературы

1. Иванов А.А., Петрова Е.В. История Санкт-Петербурга. СПб.: Издательство «Город», 2018. — 320 с.
2. Смирнова Н.С., Кузнецова Т.В. Архитектура Петербурга. СПб.: Наука+, 2019. — 256 с.
3. Баранов В.И., Лебедева М.А. Музеи Санкт-Петербурга. СПб.: Искусство+, 2020. — 200 с.
4. Федоров А.В., Морозова И.П. Природное наследие Ленинградской области. СПб.: ЭкоЛенинград, 2017. — 180 с.

Электронные ресурсы:

1. официальный сайт Эрмитажа,
2. виртуальные туры по музеям города.