

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 583  
Приморского района Санкт-Петербурга  
(ГБОУ школа № 583 Приморского района Санкт-Петербурга)  
197373, Санкт-Петербург, пр. Авиаконструкторов, дом 14, лит. А  
тел./факс 395-26-52, тел 395-26-52

**РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА**

Педагогическим Советом  
ГБОУ школы № 583 Приморского района  
Санкт-Петербурга  
от 30.05.2025 Протокол №15

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом директора  
ГБОУ школы № 583  
Приморского района Санкт-Петербурга  
от 30.05.2025 г. № 500 -д  
\_\_\_\_\_  
подпись /А.В. Чередниченко/  
Ф.И.О.

**ПРИНЯТ**

с учётом мнения Совета родителей  
от 30.05.2025 года  
протокол № 6

**ПРИНЯТ**

с учётом мнения Совета обучающихся  
от 30.05.2025 года  
протокол № 5

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(ID 6707174)  
**учебный предмет**  
**«Испанский язык»**  
**для учащихся 11 А класса**  
**учителя: Нието Серда О.В.**  
**на 2025-2026 учебный год**

Санкт-Петербург, 2025 г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по испанскому языку на уровне среднего общего образования разработана на основе ФГОС СОО, а также на основе федеральной рабочей программы воспитания.

Программа по испанскому языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения; предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, учитывает особенности изучения второго иностранного языка (испанского), исходя из его лингвистических особенностей и структур родного (русского) языка обучающихся и изучаемого первого иностранного языка, межпредметных связей второго иностранного языка (испанского) с содержанием других учебных предметов, изучаемых в 10–11 классах, а также с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по испанскому языку для уровня среднего общего образования предусмотрено дальнейшее совершенствование сформированных иноязычных речевых умений обучающихся и использование ими языковых средств, представленных в программе по испанскому языку основного общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования по второму иностранному языку (испанскому). При этом содержание программы по испанскому языку среднего общего образования имеет особенности, обусловленные задачами развития, обучения и воспитания обучающихся заданными социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств, предметным содержанием системы среднего общего образования, а также возрастными психологическими особенностями обучающихся 16–17 лет.

Личностные и метапредметные результаты представлены в программе с учётом особенностей преподавания второго иностранного языка (испанского) на уровне среднего общего образования с учётом методических традиций построения учебного курса второго иностранного языка (испанского), реализованных в большей части учебно-методических комплектов, входящих в Федеральный перечень учебников по второму иностранному языку (испанскому), допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Учебный предмет «Второй иностранный (испанский) язык (базовый уровень)» занимает важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного обучающегося в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Второй иностранный язык (испанский) создаёт важные предпосылки для подлинного межкультурного и транскультурного диалога, а также многоязычия, поскольку предполагает знакомство с несколькими иноязычными культурами и общение с использованием нескольких иностранных языков. Актуальность введения испанского языка как второго иностранного связана со спецификой испанского как языка межнационального общения (испанский язык является государственным языком в 21 стране мира, занимает третью позицию среди официальных языков Организации Объединенных Наций; испанскому языку принадлежит третье место после английского и китайского языков по числу говорящих в мире и второе место в мире после английского языка по числу публикаций научного характера), что даёт обучаемым возможность приобщения к более широкому пласту культурных и научных достижений.

Предметные знания и способы деятельности, осваиваемые обучающимися при изучении второго иностранного языка, находят применение в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, становятся значимыми для формирования положительных

качеств личности, ориентированы на формирование как метапредметных, так и личностных результатов обучения, что связано с развитием коммуникативных учебных действий, поскольку увеличивает перечень ситуаций и сфер общения с учётом испаноязычной культурной специфики. Лингвистический опыт, возрастающий с введением второго иностранного языка (испанского), позволяет повысить уровень владения первым иностранным языком на основе механизма трансференции (положительного переноса).

Трансформация взглядов на владение иностранным языком, связанная с усилением общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком как доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям, расширяющим возможности образования и самообразования, одно из важнейших средств социализации, самовыражения и успешной профессиональной деятельности выпускника общеобразовательной организации.

Значимость владения иностранными языками как первым, так и вторым, расширение номенклатуры изучаемых иностранных языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает общение, учитывающее особенности менталитета и культуры партнёра, что позволяет успешнее приходить к консенсусу при проведении переговоров, решении возникающих проблем с целью достижения поставленных задач.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

Цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и соответственно воплощается в личностных, метапредметных и предметных результатах. Второй иностранный (испанский) язык признается как ценный ресурс личности для социальной адаптации и самореализации (в том числе в профессии), инструмент развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях; одно из средств воспитания качеств гражданина, патриота, развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран и народов.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования (базовый уровень владения испанским языком) на уровне среднего общего образования провозглашено совершенствование и развитие коммуникативной компетенции обучающихся, сформированной на предыдущих уровнях, в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная и метапредметная компетенции:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письменной речи);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях испанского языка, разных способах выражения мысли в родном и испанском языках;

социокультурная/межкультурная компетенция – приобщение к культуре, традициям испаноговорящих стран в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся на уровне среднего общего образования; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств испанского языка при получении и передаче информации;

метапредметная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией в процессе овладения иностранным языком формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели иноязычного образования на уровне среднего общего образования, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания обучения, отобранного для данного уровня общего образования при использовании новых педагогических технологий (дифференциации, индивидуализации, проектной деятельности и другие) и возможностей цифровой образовательной среды.

В предметную область «Иностранные языки» наряду с обязательным учебным предметом «Иностранный язык» входит предмет «Второй иностранный язык». Изучение второго иностранного языка происходит при наличии у обучающихся потребности во владении вторым иностранным языком и при условии, что образовательная организация обладает кадрами, техническими и материальными условиями, позволяющими достигнуть предметных результатов, заявленных во ФГОС СОО.

Общее число часов, рекомендованных для изучения Второго иностранного языка – 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Требования к предметным результатам для среднего общего образования констатируют необходимость к окончанию 11 класса владения умением общаться на втором иностранном (испанском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно) на уровне, приближающемся к пороговому.

Базовый (пороговый) уровень усвоения учебного предмета «Второй иностранный (испанский) язык (базовый уровень)» ориентирован на создание общеобразовательной и общекультурной подготовки, на формирование целостных представлений обучающихся о мире, об общечеловеческих ценностях, о важности общения с целью достижения взаимопонимания в целом и о языке как средстве межличностного и межкультурного общения в частности. Достижение порогового уровня владения иностранным (испанским) языком позволяет выпускникам российской школы использовать его для общения в устной и письменной форме как с носителями изучаемого иностранного (испанского) языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения. Кроме того, пороговый уровень владения иностранным (испанским) языком позволяет использовать иностранный (испанский) язык как средство для поиска, получения и обработки информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях; использовать словари и справочники на иностранном языке, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

# **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

## **10 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Развитие умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми.

Внешность и характеристика человека, литературного персонажа.

Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача.

Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе.

Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии: возможности продолжения образования в вузе, в колледже, выбор рабочей специальности. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха.

Проблемы экологии. Защита окружающей среды.

Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи.

Родная страна и страна/страницы изучаемого языка: географическое положение, столицы и крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/страны изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру.

### ***Говорение***

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями; комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; выражать согласие/отказ; выражать благодарность; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её; высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее).

Названные умения диалогической речи совершаются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с

соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника.

Объём диалога – до семи реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение; рассуждение;

пересказ основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием ключевых словха, плана и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм или без использования их.

Объём монологического высказывания – 11–12 фраз.

#### *Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования: понимание на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление.

Время звучания текста/текстов для аудирования – до 2 минут.

#### *Смыслоное чтение*

Развитие сформированных на уровне основного общего образования умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в

эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

В ходе чтения с полным пониманием аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков и так далее) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения – 400–600 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования:

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения – до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания (рассказа, сочинения и так далее) с использованием образца, плана, картинок, таблиц, графиков, диаграмм, прочитанного/прослушанного текста. Объём письменного высказывания – до 140 слов;

заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного/ прослушанного текста или дополнение информации в таблице;

письменное предоставление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации. Объём – до 140 слов.

#### **Языковые знания и умения**

##### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью. Объём текста для чтения вслух – до 120 слов.

##### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов с соблюдением правил графического ударения.

Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, primero, segundo, finalmente, por un lado, por otro lado); точки в конце

предложения, вопросительного и восклицательного знаков в начале и в конце предложения; отсутствие точки после заголовка.

Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка: постановка запятой перед обращением и после завершающей фразы, двоеточия после обращения/выделение обращения восклицательным знаком; постановка точки после выражения надежды на дальнейший контакт; отсутствие точки после подписи.

### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных; фразовых глаголов; словосочетаний; речевых клише; средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи 10 класса, с соблюдением существующей в испанском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1100 лексических единиц для продуктивного использования (включая 900 единиц, изученных ранее) и 1300 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1100 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация: образование:

глаголов при помощи префиксов re-, de-/des-, pro-, en(m)-, a-(aclarar), trans-/tras-, pre-, co(n)-;

имён существительных при помощи префиксов ante-, ex-, vice-, super-, pre- и суффиксов -dor/-tor, -ista, -ción/-sión, -dad, -ería, -ero, -ito/-illo, -ón, -ta/-isa, -ismo, -miento, -azo, -a/-o/-e (firma/paso/coste);

имён прилагательных при помощи префиксов in-/im/-i-, des-, inter-, bi-, poli-, sub-/super- и суффиксов -oso, -al, -ísmo, -able/-ible, -ante/-iente, -és/-esa, -(i)ense, -ano/-eno, -ino, -eño(a);

наречий при помощи суффикса -mente;

б) словосложение: образование:

количественных числительных от 16 до 29 (dieciséis, veintinueve) и разряда сотен (seiscientos);

порядковых числительных от 11 до 29 (undécimo, vigesimonoveno);

существительных путём соединения основ глагола и существительного (rascacielos);

прилагательных путём соединения основ двух прилагательных (agridulce);

в) конверсия: образование имён существительных:

от прилагательных с помощью определённого/неопределенного артикля мужского/женского рода (viejo – el/un viejo, vecino(-a) – la/una vecina) и с помощью нейтрального артикля lo (lo alto);

путём соединения определённого артикля и неопределенной формы глагола: el + infinitivo (poder – el poder).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.

### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (Ayer vine a casa muy tarde).

Предложения с безличным оборотом для описания погоды (No hace buen tiempo).

Предложения с безличной формой *hay*.

Предложения с инверсионным порядком слов (прямое и косвенное дополнения) (*Esta fruta la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes*).

Предложения, содержащие глаголы-связки *ser/estar* (*Rosa es enfermera./Hoy está muy guapa*).

Предложения с конструкцией *acusativo con infinitivo* (*La veo salir de casa. Escucho atentamente a la maestra explicar la regla*).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y/e, pero/sino, o/u*.

Сложноподчинённые предложения с союзами *que, porque, si, cuando, como, quien, cuyo, el/la que, mientras, antes de que, para que, aunque, sin que*.

Сложноподчинённые предложения: дополнительные, подлежащные, времени и цели, определительные, уступительные, образа действия.

Условные предложения реального типа (I) в плане настоящего и прошедшего (*Si estudias, aprobarás el examen. El maestro me dijo si yo estudiaba, aprobaría el examen*).

Условные предложения нереального типа (II) в плане настоящего, в которых используются речевые конструкции с условным значением в процессе устного (*Yo que tú*) и письменного (*Yo en tu lugar*) общения (*Yo que tú no iría a la fiesta*).

Побудительные предложения в утвердительной (*¡Habla más alto!*) и отрицательной (*¡No grites!*) форме.

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в плане настоящего и прошедшего времени в изученных временных формах действительного залога изъявительного и сослагательного наклонения; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

Придаточные предложения (дополнительные, подлежащные, времени, цели, образа действия) с глаголом во временных формах сослагательного наклонения *Presente de Subjuntivo* и *Imperfecto de Subjuntivo*.

Предложения с перифрастическими конструкциями:

с инфинитивом: *ir a + inf., tener que + inf., hay que + inf., deber + inf., deber de + inf., acabar de + inf., terminar de + inf., empezar a + inf., volver a + inf.*;

с причастием: *estar + participio*;

с герундием: *estar + gerundio, seguir + gerundio*.

Конструкции с инфинитивом: *al + inf., después de + inf., antes de + inf.* (*Al abrir la puerta, salió rápido. Antes de hacer la tarea de casa, suelo salir un poco*).

Правильные и неправильные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения *Presente, Futuro Simple, Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto*.

Правильные и неправильные глаголы в наиболее употребительных временных формах страдательного залога *Presente de Indicativo* и *Pretérito Indefinido*.

Глаголы в простом будущем времени *Futuro Simple* для выражения модального значения сомнения, возможности, предположения (*Hoy Pablo no ha venido a las clases, estará enfermo*).

Глаголы в простом условном наклонении *Condicional Simple* в плане настоящего для выражения нереального желаемого действия, вежливой просьбы, совета (*Me iría ahora mismo, pero mi coche está roto. ¿Podría decirme dónde está la Plaza Mayor? Deberías abrigarte, hace frío*).

Правильные и неправильные глаголы в сослагательном наклонении *Presente de Subjuntivo* и *Imperfecto de Subjuntivo*.

Возвратные, правильные и неправильные глаголы в положительной и отрицательной форме повелительного наклонения в формах *tú, vosotros, Usted, Ustedes* (*¡Ponte el abrigo! ¡No te pongas el abrigo!*).

Глаголы в сослагательном наклонении (Subjuntivo) после модальных наречий *tal vez*, *quizás*, *acaso*, *puede que*, междометия *ojalá*, союза *que* (*Puede que tengas razón. ¡Ojalá me comprenda!*!).

Неличные формы глагола: инфинитив, герундий, причастие (Infinitivo, Gerundio, Participio).

Определённый/неопределённый артикль, отсутствие артикля и слитные его формы (*el*, *del*).

Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (*el lunes – los lunes*).

Имена существительные, имеющие форму только множественного числа (*gafas*, *vacaciones*, *afuera*s).

Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени сравнения, образованные по правилу, и исключения.

Наречия времени (*hoy*, *ayer*, *esta mañana*, *ya*, *anoche*, *ahora*, *nunca*, *ayer*, *aún*); образа действия (*bien/mal*, *muy*, *así*); места (*aquí*, *allí*, *ahí*); со значением количества (*mucho/poco*); вопросительные (*dónde*, *adónde*, *cuándo*, *cómo*); со значением неуверенности (*probablemente*, *a lo mejor*).

Личные местоимения (ударные и в функции прямого и косвенного дополнения); притяжательные местоимения (ударные и безударные); указательные местоимения (в функции прилагательного и самостоятельные); возвратные местоимения; неопределённые местоимения (в функции прилагательного и самостоятельные); вопросительные местоимения (*¿qué?*, *¿quién?*, *¿cuánto?*, *¿por qué?*, *¿a qué?*, *¿para qué?*, *¿cuál?*).

Количественные и порядковые числительные.

Предлоги места, времени, направления; предлог *por*, употребляемый в страдательном залоге.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в испаноязычной среде в рамках тематического содержания 10 класса.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: система образования, страницы истории, национальные и популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения и так далее.

Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на испанском языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности; выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, спортсмены, актёры и так далее).

### **Компенсаторные умения**

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; при говорении и письме – описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

# 11 КЛАСС

## Коммуникативные умения

Совершенствование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации. Их предупреждение и разрешение.

Внешность и характеристика человека, литературного персонажа.

Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.

Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования.

Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире.

Молодёжь в современном обществе. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы.

Роль спорта в современной жизни.

Туризм. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.

Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка: столицы, крупные города, регионы; система образования; достопримечательности, культурные особенности.

Выдающиеся люди родной страны и страны/страны изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру.

## *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями; комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; вежливо выражать согласие/отказ; выражать благодарность; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; давать совет и принимать/не принимать совет; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; брать/давать интервью;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее).

Названные умения диалогической речи совершаются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 11 класса с использованием речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника.

Объём диалога – до девяти реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение; рассуждение. Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм и без использования их;

пересказ основного содержания прочитанного/прослушанного текста без опоры на ключевые слова, план с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания – 14–15 фраз.

#### *Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования: понимание на слух Развитие коммуникативных умений аудирования: понимание на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление.

Языковая сложность текстов для аудирования должна приближаться к пороговому уровню (B1 – пороговый уровень по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минут.

#### *Смыслоное чтение*

Развитие умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/ интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); понимать структурно-смысловые связи в тексте; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в

эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

В ходе чтения с полным пониманием аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков и так далее) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Языковая сложность текстов для чтения должна приближаться к пороговому уровню (B1 – пороговый уровень по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения – 600–800 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения – до 140 слов;

создание небольшого письменного высказывания (рассказа, сочинения, статьи и так далее) с использованием образца, плана, иллюстраций, таблиц, диаграмм, прочитанного/прослушанного текста. Объём письменного высказывания – до 180 слов;

заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного/прослушанного текста или дополнение информации в таблице;

письменное предоставление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации. Объём – до 180 слов.

#### **Языковые знания и умения**

##### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью. Объём текста для чтения вслух – до 150 слов.

##### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов с соблюдением правил графического ударения.

Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, primero, segundo, finalmente, por un lado, por otro lado); точки в конце

предложения, вопросительного и восклицательного знаков в начале и в конце предложения; отсутствие точки после заголовка.

Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка: постановка запятой перед обращением и после завершающей фразы, двоеточия после обращения/выделение обращения восклицательными знаками; постановка точки после выражения надежды на дальнейший контакт; отсутствие точки после подписи.

### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных; фразовых глаголов; словосочетаний; речевых клише; средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в испанском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1400 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1100 единиц, изученных ранее) и 1500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1400 единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация: образование:

глаголов при помощи префиксов *re-*, *de-/des-*, *pro-*, *en(m)-*, *a-*, *trans-/tras-*, *pre-*, *co(n)-*, *contra-* и суффиксов *-ar/-ecer/-ear/-izar*;

имён существительных при помощи префиксов *ante-*, *ex-*, *vice-*, *super-*, *pre-*, *entre-* (*entremesas*), *multi-* (*multicolor*), *sub-* (*subsuelo*) и суффиксов *-dor/-tor*, *-ista*, *-ción/-sión*, *-dad*, *-ería*, *-ero*, *-ito/-illo*, *-ón*, *-ta/-isa*, *-ismo*, *-miento*, *-azo*, *-a/-o/-e*;

имён прилагательных при помощи префиксов *in-/im/-i-*, *des-*, *inter-*, *bi-*, *poli-*, *sub-/super-* и суффиксов *-oso*, *-al*, *-ísimo*, *-able/-ible*, *-ante/-iente*, *-és/-esa*, *-(i)ense*, *-ano/-eno*, *-ino*, *-eño(a)*;

наречий при помощи суффикса *-mente*;

словосложение: образование:

количественных числительных от 16 до 29 (*dieciséis*, *veintinueve*) и разряда сотен (*seiscientos*);

порядковых числительных от 11 до 29 (*undécimo*, *vigesimonoveno*);

существительных путём соединения основ глагола и существительного (*rascacielos*);

прилагательных путём соединения основ двух прилагательных (*agridulce*);

прилагательных путём соединения основ существительного и прилагательного (*pelirrojo*);

конверсия: образование имён существительных:

от прилагательных с помощью определённого/неопределенного артикля мужского/женского рода (*viejo* – *el/un viejo*, *vecino(-a)* – *la/una vecina*) и с помощью нейтрального артикля *lo* (*lo alto*);

путём соединения определённого артикля и неопределенной формы глагола: *el + infinitivo* (*poder* – *el poder*).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.

### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (Ayer vine a casa muy tarde).

Предложения с безличным оборотом для описания погоды (Hoy hace buen tiempo).

Предложения с безличной формой hay.

Предложения с инверсионным порядком слов (прямое и косвенное дополнение) (Esta fruta la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes).

Предложения, содержащие глаголы-связки ser/estar (Rosa es enfermera. /Hoy está muy guapa).

Предложения с конструкцией acusativo con infinitivo (La veo salir de casa. Escuché atentamente a la maestra explicar la regla).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами y/e, pero/sino, o/u.

Сложноподчинённые предложения с союзами que, porque, si, cuando, como, quien, cuyo, el/la que, mientras, antes de que, para que, aunque, sin que, como si.

Сложноподчинённые предложения: дополнительные, подлежащные, времени и цели, определительные, уступительные, образа действия.

Условные предложения реального типа (I) в плане настоящего и прошедшего (Si estudias, aprobarás el examen. El maestro me dijo si yo estudiaba, aprobaría el examen).

Условные предложения нереального типа, в которых используются в процессе устного (Yo que tú) и письменного (Yo en tu lugar) общения речевые конструкции с условным значением.

Условные предложения нереального типа (II, III) в плане настоящего и прошедшего.

Побудительные предложения в утвердительной ((¡Habla más alto!) и отрицательной (¡No grites!) форме.

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в плане настоящего и прошедшего времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

Придаточные предложения (дополнительные, подлежащные, временные, целевые, уступительные, определительные, образа действия) с глаголами во временных формах сослагательного наклонения (Subjuntivo).

Предложения с перифразическими конструкциями:

с инфинитивом: ir a + inf., tener que + inf., hay que + inf., deber + inf., acabar de + inf., terminar de + inf., deber de + inf., empezar a + inf., volver a + inf.;

с причастием: estar + participio;

с герундием: estar + gerundio, seguir/continuar + gerundio.

Инфинитив: простая (el infinitivo simple) и сложная (el infinitivo compuesto) формы инфинитива; конструкции с инфинитивом: al + inf., después de + inf., antes de + inf. (Al abrir la puerta, salió rápido. Al haber terminado el trabajo, pudo descansar).

Правильные и неправильные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (Presente, Futuro Simple, Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto).

Правильные и неправильные глаголы в наиболее употребительных временных формах страдательного залога.

Глаголы в простом будущем времени Futuro Simple для выражения модального значения сомнения, возможности, предположения (Hoy Pablo no ha venido a las clases, estará enfermo).

Глаголы в простом условном наклонении Condicional Simple в плане настоящего для выражения нереального желаемого действия, вежливой просьбы и совета (Me iría ahora mismo, pero mi coche está roto. ¿Podría decirme dónde está la Plaza Mayor? Deberías abrigarte, hace frío).

Правильные и неправильные глаголы во временах сослагательного наклонения: Presente de Subjuntivo, Pretérito Imperfecto de Subjuntivo, Pretérito Perfecto Compuesto de Subjuntivo, Pretérito Pluscuamperfecto de Subjuntivo.

Возвратные, правильные и неправильные глаголы в положительной и отрицательной форме повелительного наклонения в формах tú, vosotros, Usted, Ustedes.

Глаголы в сослагательном наклонении (Subjuntivo) после модальных наречий tal vez, quizás, acaso, puede que, междометия ojalá, союза que.

Неличные формы глагола (инфinitив, герундий, причастие).

Определённый/неопределённый artikel, отсутствие artikelя и слитные его формы (al, del).

Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (el lunes – los lunes).

Имена существительные, имеющие форму только множественного числа (gafas, vacaciones, afueras).

Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени сравнения, образованные по правилу, и исключения.

Имена прилагательные; постановка прилагательного до или после существительного.

Наречия времени (hoy, ayer, esta mañana, ya, anoche, ahora, nunca, todavía, aún), наречия образа действия (bien/mal, muy, así), наречия со значением количества (mucho/poco), наречия места (aquí, allí, ahí), вопросительные наречия (dónde, adónde, cuándo, cómo), наречия со значением неуверенности (probablemente, a lo mejor).

Личные местоимения (ударные и в функции прямого и косвенного дополнения), притяжательные местоимения (ударные и безударные), указательные местоимения (в функции прилагательного и самостоятельные), возвратные местоимения, неопределённые местоимения (в функции прилагательного и самостоятельные), вопросительные местоимения (¿qué?, ¿quién?, ¿cuánto?, ¿por qué?, ¿a qué?, ¿para qué?, ¿cuál?).

Количественные и порядковые числительные.

Предлоги места, времени, направления; предлог por, употребляемый в страдательном залоге.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в испаноязычной среде в рамках тематического содержания 11 класса.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, страницы истории, национальные и популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения и так далее

Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на испанском языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности; выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены, актёры и так далее).

### **Компенсаторные умения**

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; при говорении и письме –

описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися программы по испанскому языку среднего общего образования по второму иностранному (испанскому) языку должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

В результате изучения испанского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### ***1) гражданско-патриотического воспитания:***

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

### ***2) патриотического воспитания:***

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценостное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России и страны/стран, говорящих на испанском языке; достижениям России и страны/стран изучаемого языка в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

### ***3) духовно-нравственного воспитания:***

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

**4) эстетического воспитания:**

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, приобщаться к ценностям мировой культуры через источники информации на иностранном (испанском) языке, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

**5) физического воспитания:**

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

**6) трудового воспитания:**

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, осознание возможностей самореализации средствами второго иностранного (испанского) языка;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни, в том числе с использованием изучаемого второго иностранного (испанского) языка;

**7) экологического воспитания:**

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познаниями мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе с использованием изучаемого испанского языка.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по испанскому языку среднего общего образования по второму иностранному (испанскому) языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, в том числе с представителями страны/стран второго иностранного (испанского) языка, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения испанского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц и языковых явлений испанского языка;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности в языковых явлениях испанского языка;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить корректиды в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием испанского языка, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостояльному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- владеть научной лингвистической терминологией и ключевыми понятиями;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу для её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

#### **Работа с информацией:**

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, в том числе на иностранном (испанском) языке, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты на иностранном (испанском) языке в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, таблица, схема, диаграмма и так далее);
- оценивать достоверность информации, её соответствие морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия, в том числе на втором иностранном (испанском) языке; аргументированно вести диалог и полилог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
- развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.

### **Самоорганизация:**

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретённый опыт;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

### **Самоконтроль, принятие себя и других:**

- давать оценку новым ситуациям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- оценивать соответствие создаваемого устного/письменного текста на испанском языке выполняемой коммуникативной задаче; вносить корректировки в созданный речевой продукт в случае необходимости;
- оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по испанскому языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на уровне, приближающемся к пороговому, в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной.

К концу обучения *в 10 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты освоения программы по второму иностранному (испанскому) языку:

- 1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до семи реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи;

излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения (объём монологического высказывания – 11–12 фраз);

устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 11–12 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования – до 2 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения – 400–600 слов);

читать про себя и устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики и так далее) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов);

создавать письменные высказывания с использованием образца, плана, картинок, таблиц, графиков, диаграмм, прочитанного/прослушанного текста (объём высказывания – до 140 слов);

заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;

письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – до 140 слов);

2) владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах;

выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

владеть орографическими навыками:

правильно писать изученные слова с соблюдением правил графического ударения;

владеть пунктуационными навыками:

использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; точку в конце предложения, вопросительный, восклицательный знаки в начале и в конце предложения, не ставить точку после заголовка;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1300 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 1100 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в испанском языке нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные:

с использованием аффиксации (глаголы при помощи префиксов ge-, de-/des-, pro-, en(m)-, trans-/tras-, pre-, co(n), a-; имена существительные при помощи префиксов ante-, ex-, vice-, super-, pre- и суффиксов -dor/-tor, -ista, -ego, -ción/-sión, -dad, -ismo, -miento, -ería, -ito/-illo, -ón, -ta/-isa, -azo, -a/-o/-e; имена прилагательные при помощи префиксов in-/im-/i-, des-, inter-, bi-, poli-, sub-/super- и при помощи суффиксов -oso, -al, -ísimo, -able/-ible, -ante/-iente, -és/-esa, -(i)ense, -ano/-eno, -ino, -eño(a); наречия при помощи суффикса -mente);

с использованием словосложения (количественные числительные от 16 до 29 и разряд сотен; порядковые числительные от 11 до 29; существительные путём соединения основ глагола и существительного; прилагательные путём соединения основ двух прилагательных);

с использованием конверсии (образование имён существительных от прилагательных с помощью определённого/неопределенного артикля мужского/женского рода (viejo – el/ un viejo, vecina – la/una vecina) и с помощью нейтрального артикля lo (lo alto); имён существительных путём соединения определённого артикля и неопределенной формы глагола (poder – el poder));

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания;

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

предложения с безличным оборотом для описания погоды;

предложения с безличной формой hay;

предложения с инверсионным порядком слов (прямое и косвенное дополнение);

предложения, содержащие глаголы-связки ser/estar;

предложения с конструкцией acusativo con infinitivo;

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами y/e, pero/sino, o/u;

сложноподчинённые предложения с союзами que, porque, si, cuando, como, quien, cuyo, el/la que, mientras, antes de que, para que, aunque, sin que;

сложноподчинённые предложения дополнительные, подлежащные, времени, цели, определительные, уступительные, образа действия;

условные предложения реального типа (I) в плане настоящего и прошедшего;

условные предложения нереального типа (II) в плане настоящего, в которых используются речевые конструкции с условным значением в процессе устного (Yo que tú) и письменного (Yo en tu lugar) общения;

побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме;

утвердительные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в плане настоящего и прошедшего времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего;

придаточные предложения дополнительные, подлежащие, временные, целевые, образа действия с глаголами во временах сослагательного наклонения *Yo en tu lugar*;

предложения с перифрастическими конструкциями *ir a + inf.*, *tener que + inf.*, *hay que + inf.*, *deber + inf.*, *deber de + inf.*, *acabar de + inf.*, *empezar a + inf.*, *terminar de + inf.*, *volver a + inf.*; *estar + participio*; *estar + gerundio*, *seguir + gerundio*;

конструкции с инфинитивом *al + inf.*, *después de + inf.*, *antes de + inf.*;

правильные и неправильные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения *Presente*, *Futuro Simple*, *Pretérito Perfecto Compuesto*, *Pretérito Indefinido*, *Pretérito Imperfecto*, *Pretérito Pluscuamperfecto*) и в наиболее употребительных временных формах страдательного залога (*Presente de Indicativo*, *Pretérito Indefinido*);

глаголы в простом будущем времени *Futuro Simple* для выражения модального значения сомнения, возможности, предположения;

глаголы в простом условном наклонении *Condicional Simple* в плане настоящего для выражения желаемого действия, вежливой просьбы, совета;

глаголы (правильные и неправильные) во временных формах сослагательного наклонения *Presente de Subjuntivo* и *Imperfecto de Subjuntivo*;

возвратные, правильные и неправильные глаголы в положительной и отрицательной форме повелительного наклонения;

глаголы во временных формах сослагательного наклонения после модальных наречий *tal vez*, *quizás*, *acaso*, *puede que*, междометия *ojalá*, союза *que*;

неличные формы глагола: инфинитив, герундий, причастие (*Infinitivo*, *Gerundio*, *Participio*);

определенный/неопределенный артикль, отсутствие артикла и слитные его формы (*al*, *del*);

имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

неисчисляемые имена существительные;

имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени сравнения, образованные по правилу, и исключения;

наречия времени (*hoy*, *ayer*, *esta mañana*, *ya*, *anoche*, *ahora*, *nunca*, *todavía*, *aún*), наречия образа действия (*bien/mal*, *muuy*, *así*), наречия со значением количества (*mucho/poco*); наречия места (*aquí*, *allí*, *ahí*), вопросительные наречия (*dónde*, *adónde*, *cuándo*, *cómo*), наречия со значением неуверенности (*probablemente*, *a lo mejor*);

личные местоимения (ударные и в функции прямого и косвенного дополнения), притяжательные местоимения (ударные и безударные), указательные местоимения (в функции прилагательного и самостоятельные), возвратные местоимения, неопределённые местоимения (в функции прилагательного и самостоятельные), вопросительные местоимения (*¿qué?*, *¿quién?*, *¿cuánto?*, *¿por qué?*, *¿a qué?*, *¿para qué?*, *¿cuál?*);

количественные и порядковые числительные;

предлоги места, времени, направления; предлог *por*, употребляемый в страдательном залоге;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и так далее);

иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

представлять родную страну и её культуру на иностранном языке;

проявлять уважение к иной культуре.

соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

6) владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации при говорении – переспрос; при говорении и письме – описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;

7) владеть метапредметными умениями, позволяющими совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком:

сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на испанском языке и применением Информационно-коммуникационных технологий;

соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в Интернете.

К концу обучения *в 11 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты освоения программы по второму иностранному (испанскому) языку:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог- побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями; комбинированный диалог); в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с верbalными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до девяти реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи;

излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор (объём монологического высказывания – 14–15 фраз);

устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 14–15 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в

содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения – 600–800 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения – до 140 слов);

создавать письменные высказывания с использованием образца, плана, картинок, таблиц, графиков, диаграмм, прочитанного/прослушанного текста (объём высказывания – до 180 слов);

заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;

письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – до 180 слов);

2) владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах;

выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 150 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

владеть орфографическими навыками:

правильно писать изученные слова с соблюдением правил графического ударения;

владеть пунктуационными навыками:

использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; точку в конце предложения, вопросительный и восклицательный знаки в начале и в конце предложения; не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1500 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1400 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в испанском языке нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (глаголы при помощи префиксов *re-*, *de-/des*, *pro-*, *en(m)-*, *a-*, *trans-/tras-*, *pre-*, *co(n)-*, *contra-* и суффиксов *-ar/-ecer/-ear/-izar*; имена существительные при помощи префиксов *ante-*, *ex-*, *vice-*, *super-*, *pre-*, *entre-*, *multi-*, *sub-* и суффиксов *-dor/-tor*, *-ista*, *-ero*, *-ción/-sión*, *-dad*, *-ismo*, *-miento*, *-ería*, *-ito/-illo*, *-ón*, *-ta/-isa*, *-azo*, *-a/-o/-e*; имена прилагательные при помощи префиксов *in/-im/-i-*, *des-*, *inter-*, *pre-*, *bi-*, *poli-*, *sub/-super-* и суффиксов *-oso*, *-al*, *-ísimo*, *-able/-ible*, *-ante/-iente*, *-és/-esa*, *-(i)ense*, *-ano/-eno*, *-ino(a)*, *-eño(a)*; наречия при помощи суффикса *-mente*);

с использованием словосложения (количественные числительные от 16 до 29 и разряд сотен; порядковые числительные от 11 до 29; существительные путём соединения основ глагола и существительного; прилагательные путём соединения основ двух прилагательных; прилагательные путём соединения основ существительного и прилагательного);

с использованием конверсии (образование имён существительных от прилагательных с помощью определённого/неопределенного артикля мужского/женского рода (*viejo* – *el/ un viejo*, *vecina* – *la/una vecina*) и с помощью нейтрального артикля *lo* (*lo alto*); имён существительных путём соединения определённого артикля и неопределенной формы глагола (*poder* – *el poder*));

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания;

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений испанского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

предложения с безличным оборотом для описания погоды;

предложения с безличной формой *hay*;

предложения с инверсионным порядком слов (прямое и косвенное дополнение);

предложения, содержащие глаголы-связки *ser/estar*;

предложения с конструкцией *acusativo con infinitivo*;

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y/e, pero/sino, o/u*;

сложноподчинённые предложения с союзами *que, porque, si, cuando, como, quien, cuyo, el/la que, mientras, antes de que, para que, aunque, sin que, como si*;

сложноподчинённые предложения дополнительные, подлежащные, времени, цели, определительные, уступительные, образа действия;

условные предложения реального типа (I) в плане настоящего и прошедшего;

условные предложения нереального типа, в которых используются речевые конструкции с условным значением в процессе устного (*Yo que tú*) и письменного (*Yo en tu lugar*) общения;

условные предложения нереального типа (II, III) в плане настоящего и прошедшего;

побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме;

утвердительные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в плане настоящего и прошедшего времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего;

придаточные предложения дополнительные, подлежащные, временные, целевые, уступительные, определительные, образа действия с глаголами во временных формах сослагательного наклонения (*Subjuntivo*);

предложения с перифрастическими конструкциями *ir a + inf.*, *tener que + inf.*, *hay que + inf.*, *deber + inf.*, *deber de + inf.*, *acabar de + inf.*, *empezar a + inf.*, *terminar de + inf.*, *volver a + inf.*, *estar + participio*; *estar + gerundio*, *seguir/ continuar + gerundio*;

предложения с простой и сложной формой инфинитива; конструкции с инфинитивом *al + inf.*, *después de + inf.*, *antes de + inf.*;

правильные и неправильные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (*Pre sente, Futuro Simple, Pretérito Perfecto Compuesto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto*) и в наиболее употребительных временных формах страдательного залога;

глаголы в простом будущем времени *Futuro Simple* для выражения модального значения сомнения, возможности, предположения;

глаголы в простом условном наклонении *Condicional Simple* в плане настоящего для выражения желаемого действия, вежливой просьбы, совета;

правильные и неправильные глаголы во временных формах сослагательного наклонения (Presente de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo, Pretérito Perfecto Compuesto de Subjuntivo, Pluscuamperfecto de Subjuntivo);

возвратные, правильные и неправильные глаголы в положительной и отрицательной форме повелительного наклонения;

глаголы (правильные и неправильные) во временных формах сослагательного наклонения после модальных наречий *tal vez*, *quizás*, *acaso*, *puede que*, междометия *ojalá*, союза *que*;

неличные формы глагола (инфinitив, герундий, причастие);

определенённый/неопределённый артикль, отсутствие артикля и слитные его формы (*el*, *del*);

имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

неисчисляемые имена существительные;

имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени сравнения, образованных по правилу, и исключения;

имена прилагательные; прилагательные в положении до или после существительных;

наречия времени, места, образа действия, наречия со значением количества, со значением неуверенности, вопросительные наречия;

личные местоимения (ударные и в функции прямого и косвенного дополнения), притяжательные местоимения (ударные и безударные), указательные местоимения (в функции прилагательного и самостоятельные), возвратные местоимения, неопределённые местоимения (в функции прилагательного и самостоятельные), вопросительные местоимения;

количественные и порядковые числительные;

предлоги места, времени, направления; предлог *por*, употребляемый в страдательном залоге;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и так далее);

иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и её культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

6) владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; при говорении и письме – описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;

7) владеть метапредметными умениями, позволяющими совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком;

сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на испанском языке и применением Информационно-коммуникационные технологии;

соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в Интернете.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми	2		
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	3		
3	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача	2		
4	Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе	4	1	
5	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии: возможности продолжения образования в вузе, в колледже, выбор рабочей специальности. Роль иностранного языка в планах на будущее	11		
6	Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры	3		
7	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода	4	1	

8	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха	15		
9	Проблемы экологии. Защита окружающей среды	11	1	
10	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи	4		
11	Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столицы и крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, традиции, обычаи)	5		
12	Выдающиеся люди родной страны и страны/страны изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру	4	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

## 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации. Их предупреждение и разрешение	2		
2	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа	5		
3	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание	3		
4	Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками	2		
5	Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования	3		
6	Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире	5	1	
7	Молодёжь в современном обществе. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы	8		
8	Роль спорта в современной жизни	2		
9	Туризм. Путешествия по России и зарубежным странам	3		
10	Природа. Проблемы экологии. Защита	5	1	

	окружающей среды			
11	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность	19	1	
12	Родная страна и страна/страны изучаемого языка: столицы, крупные города, регионы; система образования; достопримечательности, культурные особенности	3		
13	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру	8	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	



## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми (семья)	1			
2	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми (друзья)	1			
3	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа (описание человека)	1			
4	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа (описание человека, характер)	1			
5	Обобщение по теме "Внешность и характеристика человека, литературного персонажа"	1			
6	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача (здоровый образ жизни)	1			
7	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача (забота о здоровье)	1			

8	Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе (взаимоотношения, слухи)	1			
9	Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе (переписка с иностранными сверстниками, школа)	1			
10	Обобщение по теме "Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе"	1			
11	Контроль по теме "Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе"	1	1		
12	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии: возможности продолжения образования в вузе, в колледже, выбор рабочей специальности. Роль иностранного языка в планах на будущее (трудоустройство, летняя подработка)	1			
13	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии: возможности продолжения образования в вузе, в колледже, выбор рабочей специальности. Роль иностранного языка в планах на будущее (трудоустройство)	1			
14	Современный мир профессий. Проблемы	1			

	выбора профессии: возможности продолжения образования в вузе, в колледже, выбор рабочей специальности. Роль иностранного языка в планах на будущее (биржа труда)				
15	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии: возможности продолжения образования в вузе, в колледже, выбор рабочей специальности. Роль иностранного языка в планах на будущее (рынок труда Испании)	1			
16	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии: возможности продолжения образования в вузе, в колледже, выбор рабочей специальности. Роль иностранного языка в планах на будущее (собеседование)	1			
17	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии: возможности продолжения образования в вузе, в колледже, выбор рабочей специальности. Роль иностранного языка в планах на будущее (как успешно пройти собеседование)	1			
18	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии: возможности продолжения образования в вузе, в колледже, выбор рабочей специальности. Роль иностранного языка в планах на будущее (трудовой договор)	1			

19	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии: возможности продолжения образования в вузе, в колледже, выбор рабочей специальности. Роль иностранного языка в планах на будущее (на работе)	1			
20	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии: возможности продолжения образования в вузе, в колледже, выбор рабочей специальности. Роль иностранного языка в планах на будущее (идеальный соискатель)	1			
21	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии: возможности продолжения образования в вузе, в колледже, выбор рабочей специальности. Роль иностранного языка в планах на будущее (работа)	1			
22	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии: возможности продолжения образования в вузе, в колледже, выбор рабочей специальности. Роль иностранного языка в планах на будущее. Обобщение по теме	1			
23	Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры (молодежь в современном обществе)	1			
24	Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: чтение, кино, театр, музыка,	1			

	музеи, Интернет, компьютерные игры (досуг молодежи)				
25	Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры (роль Интернета в жизни молодежи)	1			
26	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода (покупки, молодежная мода)	1			
27	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода (карманные деньги, покупки)	1			
28	Обобщение по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода"	1			
29	Контроль по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода"	1	1		
30	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха (Венесуэла, туристический поход)	1			
31	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха (туристический поход)	1			
32	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха (географические термины)	1			
33	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха (Испания и страны Латинской Америки)	1			

34	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха (путешествия)	1			
35	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха (путешествие по России)	1			
36	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха (туризм, виды отдыха)	1			
37	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха (отели)	1			
38	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха (виды туризма)	1			
39	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха (проживание в путешествиях)	1			
40	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха (проживание, маршруты паломников)	1			
41	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха (роль путешествий в жизни человека)	1			
42	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха (почему люди путешествуют)	1			
43	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха (плюсы и минусы путешествий)	1			
44	Путешествия по России и зарубежным странам. Виды отдыха. Обобщение по теме	1			

45	Проблемы экологии. Защита окружающей среды (исчезающие виды животных, генетически модифицированная пища)	1			
46	Проблемы экологии. Защита окружающей среды (лесные пожары)	1			
47	Проблемы экологии. Защита окружающей среды (лесные пожары, стихийные бедствия)	1			
48	Проблемы экологии. Защита окружающей среды (пожары)	1			
49	Проблемы экологии. Защита окружающей среды (стихийные бедствия)	1			
50	Проблемы экологии. Защита окружающей среды (природные катастрофы)	1			
51	Проблемы экологии. Защита окружающей среды (защита окружающей среды)	1			
52	Проблемы экологии. Защита окружающей среды (меры по предотвращению стихийных бедствий)	1			
53	Проблемы экологии. Защита окружающей среды (последствия стихийных бедствий)	1			
54	Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Обобщение по теме	1			
55	Контроль по теме "Проблемы экологии. Защита окружающей среды"	1	1		
56	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи (технический прогресс)	1			
57	Технический прогресс: перспективы и	1			

	последствия. Современные средства связи (перспективы и последствия технического прогресса)				
58	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи (современные средства связи, Интернет)	1			
59	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи. Обобщение по теме	1			
60	Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столицы и крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, традиции, обычаи) (субъекты Российской Федерации)	1			
61	Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столицы и крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, традиции, обычаи) (природа Испании и национальные парки)	1			
62	Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столицы и крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, традиции, обычаи) (традиции стран изучаемого языка)	1			

63	Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столицы и крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, традиции, обычаи) (культурное наследие стран изучаемого языка)	1			
64	Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столицы и крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, традиции, обычаи) (города Испании, история, достопримечательности)	1			
65	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру (испанская литература)	1			
66	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру (испанское искусство: скульптура, живопись, архитектура)	1			
67	Обобщение по темам "Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столицы и крупные города, регионы; система образования, достопримечательности,	1			

	культурные особенности (национальные и популярные праздники, традиции, обычаи)" и "Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру"				
68	Контроль по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру"	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4		

## 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации. Их предупреждение и разрешение (разговор по телефону)	1			
2	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации. Их предупреждение и разрешение (предупреждение и разрешение конфликтных ситуаций)	1			
3	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа (описание человека)	1			
4	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа (характер)	1			
5	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа (черты характера, интервью актера)	1			
6	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа (внешность, мой характер)	1			
7	Обобщение по теме "Внешность и характеристика человека, литературного	1			

	персонажа"			
8	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание (преимущества жизни в сельской местности)	1		
9	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание (плюсы и минусы жизни в селе и в городе)	1		
10	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание. Обобщение по теме	1		
11	Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками (школьная жизнь, дежурство по классу)	1		
12	Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками (фильм о школе)	1		
13	Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования (журналистика)	1		
14	Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования (профессии)	1		
15	Обобщение по теме "Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования"	1		
16	Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире (изучение иностранного языка)	1		

17	Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире (преимущества владения иностранными языками)	1			
18	Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире (место иностранного языка в профессиональной деятельности)	1			
19	Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире. Обобщение по теме	1			
20	Контроль по теме "Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире"	1	1		
21	Молодёжь в современном обществе. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы (театр)	1			
22	Молодёжь в современном обществе. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы (кино)	1			
23	Молодёжь в современном обществе. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы (кинофильм)	1			
24	Молодёжь в современном обществе. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы	1			

	(музеи, выставки, культурные пространства)			
25	Молодёжь в современном обществе. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы (мой любимый фильм)	1		
26	Молодёжь в современном обществе. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы (досуг молодежи в городе и селе)	1		
27	Молодёжь в современном обществе. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы (пресса о молодежи: молодежные организации)	1		
28	Молодёжь в современном обществе. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы. Обобщение по теме	1		
29	Роль спорта в современной жизни (спорт в жизни молодежи)	1		
30	Роль спорта в современной жизни (польза спорта в современном мире)	1		
31	Туризм. Путешествия по России и зарубежным странам (культурные особенности некоторых стран мира)	1		
32	Туризм. Путешествия по России и зарубежным странам (культурные особенности России и стран изучаемого языка)	1		

33	Туризм. Путешествия по России и зарубежным странам (Бразилия)	1			
34	Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды (природа и человек, экология)	1			
35	Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды (проблемы экологии)	1			
36	Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды (защита окружающей среды)	1			
37	Обобщение по теме "Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды"	1			
38	Контроль по теме "Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды"	1	1		
39	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (технический прогресс, бытовая техника)	1			
40	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (освоение Космоса)	1			
41	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (освоение Космоса,	1			

	первые космонавты)				
42	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (бытовая техника в жизни человека)	1			
43	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность ( достижения современной науки)	1			
44	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (научно-технический прогресс, сторонники и противники)	1			
45	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (город будущего)	1			
46	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (жизнь в большом	1			

	городе)			
47	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (жизнь в городе и жизнь в сельской местности)	1		
48	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (идеальный город будущего)	1		
49	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (печатная пресса и Интернет издания)	1		
50	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (пресса)	1		
51	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (печатная пресса)	1		
52	Технический прогресс: перспективы и	1		

	последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (телефон)				
53	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (жанры прессы)	1			
54	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (средства массовой информации)	1			
55	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность (ежедневная газета)	1			
56	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность. Обобщение по теме	1			
57	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее).	1	1		

	Интернет-безопасность. Контроль по теме				
58	Родная страна и страна/страны изучаемого языка: столицы, крупные города, регионы; система образования; достопримечательности, культурные особенности (суеверия в Испании и России)	1			
59	Родная страна и страна/страны изучаемого языка: столицы, крупные города, регионы; система образования; достопримечательности, культурные особенности (индустриализация в Испании)	1			
60	Родная страна и страна/страны изучаемого языка: столицы, крупные города, регионы; система образования; достопримечательности, культурные особенности (Испания, административное деление)	1			
61	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру (выдающиеся люди Испании)	1			
62	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру (вклад испанских ученых в мировую науку)	1			
63	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру (великие	1			

	музыканты Испании и стран Латинской Америки)				
64	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру (выдающиеся испанские писатели)	1			
65	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру (выдающиеся испанские актеры и режиссеры)	1			
66	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру (выдающиеся композиторы и театральные деятели Испании и стран Латинской Америки)	1			
67	Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру"	1			
68	Контроль по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру"	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4		



## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Испанский язык: второй иностранный язык: 10-11 классы: базовый уровень: учебник; 6-е издание, переработанное, 10-11 классы/ Костылева С.В., Кондрашова Н.А., Лопес Барбера И. и др. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

**Раздел 1. Аудирование**

**1**

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего A–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, **только один раз**. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

1. Aprendo alemán porque me atrae su cultura.
2. El alemán no es tan complicado como se podría pensar.
3. El alemán es un idioma casi imposible de aprender.
4. Saber alemán te da más oportunidades profesionales.
5. Algunos libros académicos únicos solo existen en alemán.
6. Aprender alemán lleva mucho tiempo y dedicación.
7. Los escritores, filósofos y científicos necesitan aprender alemán.

Говорящий	A	B	C	D	E	F
Утверждение						

**2**

Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений A–G соответствуют содержанию текста (1 – Verdadero), какие не соответствуют (2 – Falso) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – No se menciona). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды.

- A. Alicia está cansada de buscar colegio.
- B. En Los Pinos antes estudiaban solo niños.
- C. Alicia quiere que su hijo estudie en un colegio mixto.
- D. Alicia era una estudiante aplicada.
- E. A Manu y a Alicia les gustaban las matemáticas.
- F. El colegio de Alicia tenía piscina.
- G. Manu ganó un premio de fútbol.

Утверждение	A	B	C	D	E	F	G
Соответствие диалогу							

*Вы услышите интервью. В заданиях 3–9 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.  
Вы услышите запись дважды.*

**3** Carmen está segura de que cada persona puede...

- 1) entender el arte.
- 2) tener una visión diferente del arte.
- 3) graduarse en Historia del Arte.

Ответ:

**4** El arte clásico está vinculado a nuestra vida porque los artistas...

- 1) plasman en sus obras dramas sociales.
- 2) han tenido los mismos problemas que nosotros.
- 3) intentan reflejar su futuro.

Ответ:

**5** Es importante estudiar Historia del Arte porque esta disciplina...

- 1) refleja nuestras emociones.
- 2) es un documento histórico.
- 3) nos explica quiénes somos.

Ответ:

**6** Para hacer atractiva Historia del Arte en clase es necesario...

- 1) imponer respeto por la materia.
- 2) enseñar cosas divertidas.
- 3) utilizar el lenguaje de los alumnos.

Ответ:

**7** Para despertar la curiosidad de los alumnos, Carmen recomienda...

- 1) ponerse al nivel de los alumnos.
- 2) facilitar poca información, pero esencial.
- 3) usar diferentes medios de comunicación.

Ответ:

**8** Carmen aconseja a otros docentes que...

- 1) estimulen la necesidad de aprender más.
- 2) demuestren la importancia del arte.
- 3) presten atención a las tecnologías que usan los alumnos.

Ответ:

**9** Es difícil encontrar empleo con un grado en Arte si no...

- 1) pones mucho empeño.
- 2) obtienes nuevos conocimientos.
- 3) tienes objetivos definidos.

Ответ:

*По окончании выполнения заданий 1–9 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов на задания 1 и 2 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

## Раздел 2. Чтение

10

Установите соответствие между текстами A–G и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

- |  |   |
|--|---|
| 1. El perro que destacó en todos los ámbitos         | 5. La integración de un nuevo miembro en casa |
| 2. Capacidad que los aleja de sus parientes salvajes | 6. Su capacidad visual es diferente           |
| 3. La mimica y los gestos les transmiten información | 7. El arsenal olfativo es su reloj biológico  |
| 4. Así fue domesticado el perro                      | 8. Prestan más atención a sus dueños          |
- A. El perro tiene un extraordinario olfato. Cuando alguien sale de casa, su olor característico permanece. Con el paso de las horas las partículas olorosas van desapareciendo. Sin embargo, el perro es capaz de determinar la concentración de estas al lamerse la nariz. Si los habitantes de la casa siguen unos horarios regulares, la variación en dicha concentración les indica a los perros cuánto tiempo ha pasado desde que alguien ha salido y cuándo es probable que regrese. Los perros son capaces, de hecho, de *oler* el tiempo y así saber, a su manera, qué hora es.
- B. No es extraño ver a los perros poner una cara irresistible, con los ojos bien abiertos y mirando fijamente como pidiendo algo o incluso suplicando perdón tras una mala acción. Según un nuevo estudio, es el resultado de siglos de domesticación. La conclusión de los investigadores es que los músculos faciales implicados en ese movimiento son mucho más comunes y de mayor tamaño en los perros que en los lobos, lo que sugiere que debió de adquirirse en algún momento durante el proceso de domesticación de estos animales.
- C. Aunque su olfato sea un reloj de precisión, no es su único truco para comprender el comportamiento de sus amos. Los perros analizan muy bien el lenguaje facial y corporal y gracias a eso son capaces de relacionar ciertas expresiones con la consecuencia. Mediante experimentos de conducta, se ha comprobado que incluso pueden diferenciar cambios mínimos en la expresión facial, en el tono de voz y hasta en la postura corporal: por ejemplo, el perro sabe cuándo lo engañan cuando le proponen dar un paseo, pero la intención real es bañarlo.
- D. Medir la inteligencia de un perro siempre es complicado porque hay que tener en cuenta dos factores importantes: la propia personalidad del perro – que depende específicamente de los progenitores – y la función para la que han sido criados históricamente. Los perros del nuevo estudio pasaron una serie de pruebas: actitud respecto a una persona desconocida, exploración del entorno y resolución de problemas lógicos. El pastor belga quedó entre los primeros en la mayoría de las pruebas. Es una raza de trabajo, usada principalmente por la Policía.

- E. La visión de los perros es distinta a la de los humanos, puesto que ha evolucionado en función de necesidades diferentes. Los canes ven menos colores, pero su visión nocturna es mejor; y aunque ven a distancias más cortas, son capaces de distinguir cosas en movimiento. La familia de los caninos está compuesta mayoritariamente por animales cazadores, por lo que su visión tiene que identificar fácilmente a sus presas, a menudo en medio de un paisaje. Por eso, sus ojos se han especializado en distinguir cosas en movimiento sin prestar tanta importancia a su color.
- F. Los estudios sobre el uso del lenguaje de los bebés con mascotas se han realizado principalmente en perros y gatos por ser estos las mascotas más habituales. Los resultados muestran dos diferencias notables. La primera es que las reacciones en los perros son mucho más claras que en los gatos. Los primeros giran la cabeza hacia nosotros, nos miran directamente, se acercan. En cambio, los felinos suelen mover las orejas en dirección del sonido y girar ligeramente la cabeza, como si quisieran asegurarse de que realmente los estamos llamando.
- G. Los perros tienen organizaciones sociales jerarquizadas. Son grupos cerrados en los que hay un líder. El perro que ya ha vivido con anterioridad en una casa se siente el dueño. Por ello, introducir un nuevo perro o cachorro en el seno familiar cuando ya hay otro en el hogar a veces puede suponer una situación tensa en la acogida. Una vez tomada la decisión de llevar a otro perro a casa, es importante que el primer encuentro se realice fuera de la casa y que ambos perros estén cansados, es decir que se haya dado un paseo largo antes del encuentro.

Ответ:

	A	B	C	D	E	F	G

11

Прочтайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

### Vivir solo

No es una decisión fácil, pero independizarse de los padres es una etapa que llega en algún momento de la vida. Alcanzar la independencia personal es lo que define el verdadero inicio de la edad adulta y la madurez. Para dar este paso A \_\_\_\_\_, económica y emocional. Esto trae consigo algunas ventajas y desventajas que debemos tener presentes antes de tomar una decisión definitiva.

Hay factores que influyen a la hora de pensar en las posibilidades de vivir solo por primera vez y B \_\_\_\_\_ las nuevas numerosas responsabilidades. Además hay que dar importancia a C \_\_\_\_\_ idóneo para el cambio, porque todo puede llegar a influir en la toma de la decisión.

En el caso de España, por ejemplo, el mercado laboral es el gran obstáculo para conseguir la independencia. Según el Consejo de la Juventud, en 2023 D \_\_\_\_\_ estaba viviendo fuera de su hogar de origen, la cifra más baja de la última década.

En este contexto, tener un buen nivel de educación financiera es más necesario que nunca. Tener un control de las finanzas y conseguir ahorrar un porcentaje cada mes E \_\_\_\_\_ que permita afrontar los gastos y emergencias propios de la vida independiente. De esta forma, F \_\_\_\_\_ se contará con los conocimientos y recursos suficientes para afrontar los retos financieros que se vayan presentando. No existe una edad ideal para salir de casa de los padres, pues cada persona y relación son distintas.

1. solo el 19 % de los jóvenes entre 18 y 29 años
2. debemos pasar por una preparación mental
3. cuando llegue la ansiada independencia financiera
4. las personas que tenían más de 30 años
5. puede ayudar a conseguir un colchón financiero
6. las expectativas y creencias acerca del momento
7. se deben tener en cuenta los beneficios y

Ответ:

A	B	C	D	E	F

*Прочитайте текст и выполните задания 12–18. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.*

### Olores del mundo virtual

Imaginese jugando a un videojuego con unas gafas de realidad virtual. Mientras el personaje se aproxima a un jardín, usted, que está sentado en el sofá, empieza a percibir el olor a rosas, lirios u hojas mojadas. El aroma disminuye hasta desaparecer cuando el personaje cambia de escenario y luego surge otro más dulce, porque se acerca a una frutería. Por su complejidad, el sentido del olfato ha quedado fuera de los entornos digitales inmersivos que contemplan la vista, el oído y, en los más sofisticados, el tacto. O al menos, así ha sido hasta ahora.

Un grupo de investigadores de Hong Kong y China ha desarrollado unos generadores milimétricos que contienen cera de parafina perfumada y están integrados de manera inalámbrica en las gafas de realidad virtual. Los generadores pueden ser usados en videojuegos, películas 4D o en actividades médicas o educativas. Más allá de trasladar el olor de una taza de café o té en un videojuego, el dispositivo también permitirá en un futuro, por ejemplo, que un estudiante de botánica aprenda sobre diferentes especies de plantas a través del olor de sus hojas.

El dispositivo puede estar integrado en una pegatina o mascarilla. Permite que el usuario huela diferentes aromas mientras lleva a cabo actividades en universos virtuales. Distintos olores con una intensidad demasiado fuerte podrían provocar dolor de cabeza. Por eso este dispositivo libera las fragancias con precisión en un área localizada en menos de dos segundos y de acuerdo con el movimiento del usuario.

El invento incorpora un nuevo sentido a las experiencias que hasta ahora estaban limitadas a la vista, el oído y el tacto. Proporciona una interacción más inmersiva y realista en escenarios de realidad virtual o aumentada. Además, esta tecnología podría ser empleada también como un método de comunicación alternativa o colaborar con tratamientos médicos y psicológicos que necesiten evocar determinados recuerdos o sensaciones en sus pacientes a través del olfato.

El dispositivo tiene el tamaño de un chip de teléfono móvil y está compuesto por diferentes capas. Incluye una cera de parafina mezclada con perfume, un activador térmico que usa el calor para derretir la cera y liberar el aroma y un activador mecánico que controla la temperatura. Se han presentado dos modelos. El primero es una pequeña pegatina que se adhiere directamente a la piel debajo de la nariz, con dos opciones de olor. El segundo está hecho en formato de una máscara que puede integrar hasta nueve olores diferentes.

En total, los dispositivos han sido testados con treinta tipos de olores diferentes, que incluyen piña, jengibre, té verde, caramelo y golosinas, entre otros. Sin embargo, se podría adaptar cualquier tipo de olor, ya sea de alimentos, bebidas o incluso el perfume de una persona querida. Se puede cambiar directamente el

perfume mezclado en la cera para generar diferentes tipos de aroma sin ninguna modificación en el sistema. Por el momento esta tecnología se encuentra en una fase inicial de desarrollo, pero podría llegar a comercializarse dentro de unos dos años.

No hace mucho se ha presentado una versión de generador de olor similar, también integrada en unas gafas de realidad virtual. Sin embargo, utilizan frascos de perfume líquido conectados por cables que el usuario debe sostener, lo que resulta menos práctico. Esta otra versión es un dispositivo que queda sobre la nariz del usuario y va conectado a unas gafas virtuales. Con este dispositivo es posible combinar miles de aromas, aunque no está diseñado para reproducir exactamente los olores del mundo real, sino para brindar nuevos olores sintéticos.

**12** Antes en los videojuegos no se reproduían los olores porque...

- 1) no se utilizaban gafas de realidad virtual.
- 2) los personajes solían ser más sencillos.
- 3) la vista y el oído eran suficientes.
- 4) no existía una tecnología que los imitara.

OTBET:

**13** ¿Cuáles son las características del dispositivo desarrollado por investigadores de Hong Kong y China?

- 1) Se conecta con las gafas de realidad virtual con un cable.
- 2) Está destinado únicamente a los centros educativos.
- 3) No es capaz de reproducir más olores que el del café o el té.
- 4) Podría emplearse en varias esferas de la actividad humana.

OTBET:

**14** La frase «*lleva a cabo*» en el tercer párrafo significa que el usuario...

- 1) graba.
- 2) cancela.
- 3) realiza.
- 4) cambia.

OTBET:

**15** Los psicólogos podrían usar el dispositivo para que...

- 1) los enfermos no tuvieran problemas de olfato.
- 2) sus pacientes se acordaran de los hechos pasados.
- 3) la gente no tuviera miedo de la realidad virtual.
- 4) sus colegas se interesaran más por la tecnología.

Ответ:

**16** ¿Cuál de las siguientes afirmaciones corresponde a la información del texto?

- 1) Los dos modelos reproducen nueve olores.
- 2) Se han desarrollado dos modelos del dispositivo.
- 3) El primer modelo se pone sobre la nariz.
- 4) El formato de la máscara es más cómodo.

Ответ:

**17** En cuanto a la cantidad de olores que podrían reproducirse...

- 1) no supone ninguna limitación.
- 2) sigue siendo un secreto comercial.
- 3) serán aromas que no necesitan modificaciones.
- 4) se preinstalan ciertas opciones.

Ответ:

**18** El dispositivo de los investigadores de Hong Kong y China tiene ventaja ante el otro porque...

- 1) se puede conectar cualquier cantidad de frascos.
- 2) dentro de dos años se utilizará con gafas graduadas.
- 3) es inalámbrico y reproduce olores del mundo real.
- 4) en el mercado no hay otros generadores de olor.

Ответ:

*По окончании выполнения заданий 10–18 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов на задания 10 и 11 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

### Раздел 3. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённый ниже текст / приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 19–24, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствуетциальному заданию из группы 19–24.

#### Una invitación al viaje

¿Te gustan los viajes cortos y no sabes adónde ir? Si uno de tus lugares preferidos de Barcelona es el Parque Güell, te aconsejamos que \_\_\_\_\_ a Terrassa, a la que de Barcelona se puede llegar por la autopista o en el tren de cercanías.

Esta ciudad a mediados del siglo XIX fue una de las localidades españolas pioneras en la Revolución Industrial. En los siglos anteriores aquí \_\_\_\_\_ las viñas.

Será más interesante para \_\_\_\_\_ visitar esta ciudad a principios de mayo cuando aquí se celebra la Feria Modernista.

La ciudad retrocede en el tiempo y las calles se llenan de demostraciones de oficios y artesanía catalanes, espectáculos, actividades infantiles. Todo \_\_\_\_\_ de gente alegre y curiosa.

Pero lo que más atrae la atención son los edificios modernistas que plagan la ciudad. ¡No \_\_\_\_\_ algunas de las obras más importantes de este período construidas por los arquitectos famosos de aquella época!

Además puedes disfrutar del Museo de la Ciencia y Técnica de Cataluña. Si \_\_\_\_\_ de más tiempo te aconsejamos visitar antiguas confiterías y hasta alojarte en algún hotel ambientado.

DIRIGIRSE

CULTIVAR

TÚ

HERVIR

PERDERSE

DISPONER

*Прочтите приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 25–29, однокоренные слова так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 25–29.*

### **Los carlistas**

El carlismo es un movimiento político español de carácter tradicionalista que surgió durante la primera mitad del siglo XIX en oposición al liberalismo.

**25**

La lucha entre los partidarios de Isabel II, hija de Fernando VII, y el infante Carlos María Isidro, hermano del rey, fue realmente una lucha entre dos \_\_\_\_\_ políticos y sociales.

MOVER

**26**

Los carlistas tenían fuerza en el campo, sobre todo en el norte (País Vasco y Navarra) y en la Cataluña interior, y eran \_\_\_\_\_ en cierto modo de la rebelión de la sociedad rural contra la sociedad urbana.

REPRESENTAR

**27**

\_\_\_\_\_ el carlismo postulaba la vuelta al Antiguo Régimen. Por el contrario, los liberales, que defendían la sucesión de Isabel II, deseaban un cambio profundo que abriera paso a una sociedad de individuos iguales ante la ley.

POLÍTICO

**28**

El 11 de febrero de 1873 se proclamó la Primera República, que duró hasta el 29 de diciembre de 1874, cuando un golpe de Estado disolvió la Asamblea \_\_\_\_\_.

NACIÓN

**29**

Se llevó a cabo la restauración monárquica en la persona del hijo de Isabel II, Alfonso XII. Contra la República estalló el \_\_\_\_\_ levantamiento carlista.

PODER

*Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 30–36. Эти номера соответствуют заданиям 30–36, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.*

### **El pueblo más frío del mundo**

Vivir en Oimiakón, en Rusia, no es nada fácil. Aquí verás por qué. En este pueblo, la tierra está permanentemente congelada y la vida se resuelve de maneras curiosas. **30** \_\_\_\_\_ de esto, las personas que viven ahí son fieles a su entorno. Incluso cuando se llegan a registrar temperaturas de hasta 70 grados **31** \_\_\_\_\_ cero. En estas épocas las calles suelen estar desoladas.

Las duras condiciones climáticas determinan todos los aspectos de la vida de los lugareños. Con un período para cultivar que no dura más de dos meses, no pueden hacerlo. La dieta local **32** \_\_\_\_\_ principalmente en carne, pescado y productos lácteos, complementados con bayas recolectadas en el verano. El plato tradicional del que los lugareños están más orgullosos es la *stroganina*: virutas de pescado crudo congelado.

Aun así, la vida en el pueblo continúa. Las escuelas no cierran a menos que las temperaturas caigan por debajo de menos 50 °C. Los ganaderos **33** \_\_\_\_\_ a sus vacas al bebedero de la aldea, un manantial *termal* que se mantiene unos grados **34** \_\_\_\_\_ encima del punto de congelación, y luego las conducen de regreso a sus establos aislados.

No obstante las condiciones tan extremas, o **35** \_\_\_\_\_ vez debido a ellas, Oimiakón es un destino turístico popular. Aquí se puede experimentar un frío como nunca antes se había sentido y luego sumergirse en las aguas termales. Es un lugar para pescar en un río que nunca se congela y para observar cómo los animales domésticos se adaptan al frío **36** \_\_\_\_\_.

- 30** 1) Aunque      2) Gracias      3) Contrariamente      4) A pesar

Ответ:

- 31** 1) al      2) menos      3) sobre      4) bajo

Ответ:

- 32** 1) consiste      2) constituye      3) compone      4) consta

Ответ:

- 33** 1) se dirigen      2) llevan      3) traen      4) envían

Ответ:

- 34** 1) por      2) a      3) con      4) de

Ответ:

- 35** 1) tal      2) tanto      3) a la      4) tan

Ответ:

- 36** 1) insospechable      2) invariable      3) insopportable      4) impecable

Ответ:

*По окончании выполнения заданий 19–36 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов на задания 19–29 буквы записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*



*Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.*

#### Раздел 4. Письменная речь

Для ответов на задания 37 и 38 используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2. Черновые пометки можно делать прямо на листе с заданиями или использовать отдельный черновик. При выполнении заданий 37 и 38 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объема текста. Тексты недостаточного объема, а также часть текста, превышающая требуемый объем, не оцениваются. Соблюдайте нормы письменной речи, записывайте ответы аккуратно и разборчиво.

Укажите номер задания 37 в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и напишите текст своего ответного электронного письма зарубежному другу по переписке.

37

Usted ha recibido un correo electrónico de su amiga por correspondencia Clara:

**De:** clara@mail.es  
**Para:** amigoderusia@ege.ru  
**Asunto:** Lectura

...Últimamente leo muchas novelas históricas. ¿Te gustan las novelas o películas históricas y por qué? ¿Qué soléis leer en las clases de literatura en tu colegio? ¿Cómo son las clases de literatura en los colegios de Rusia?  
Mi pequeño primo empezará a ir al colegio el próximo otoño...

Escríbale a Clara un correo de respuesta.

En su correo:

- conteste a las preguntas de Clara;
- haga **3 preguntas** sobre su primo.

**Escriba 100–140 palabras.**

Recuerde que es obligatorio seguir las reglas para redactar correos electrónicos personales.

*Выберите только ОДНО из двух предложенных заданий (38.1 или 38.2), укажите его номер в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и выполните согласно данному плану. В ответе на задание 38 числительные пишите цифрами.*

- 38.1** Imagine que usted está preparando un proyecto sobre **por qué algunos zelandeses no asisten a las clases en las escuelas de música**. Ha encontrado algunos datos sobre el tema: los resultados de una encuesta de opinión (mire la tabla de abajo). **Comente los datos de la encuesta y dé su opinión sobre el tema del proyecto.**

Pregunta de la encuesta: ¿Por qué no asiste a las clases en la escuela de música?	
Factores	Número de encuestados (%)
No hay resultados rápidos de las clases	29
Las clases ocupan demasiado tiempo	23
Las clases no me gustan	19
La escuela está lejos de mi casa	15
No tengo dinero para un instrumento de calidad	14

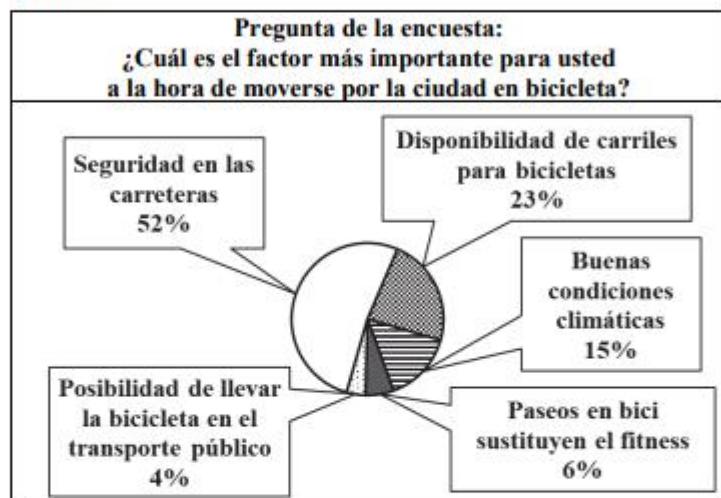
**Escriba 200–250 palabras.**

Escriba según el plan:

- haga una introducción al tema de su proyecto;
- escoja y presente 2–3 datos;
- haga 1 o 2 comparaciones que considere relevantes y coméntelas;
- indique un problema vinculado con el aprendizaje de música y proponga una posible solución;
- haga una conclusión expresando y explicando su opinión sobre la necesidad de saber tocar un instrumento musical.

**38.2** Imagine que usted está haciendo un proyecto «**Zetlandia: en bicicleta por la ciudad**». Ha encontrado algunos datos sobre el tema: los resultados de una encuesta de opinión (mire el diagrama circular de abajo).

**Comente los datos de la encuesta y dé su opinión sobre el tema del proyecto.**



**Escriba 200–250 palabras.**

Escriba según el plan:

- haga una introducción al tema de su proyecto;
- escoja y presente 2–3 datos;
- haga 1 o 2 comparaciones que considere relevantes y coméntelas;
- indique un problema vinculado con la circulación por la ciudad en bicicleta y proponga una posible solución;
- haga una conclusión expresando y explicando su opinión sobre si la bicicleta es un medio de transporte cómodo.



*Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.*

#### **Система оценивания выполнения заданий письменной части экзаменационной работы по испанскому языку**

Правильное выполнение каждого из заданий 3–9, 12–36 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа. За неверный ответ, ответ, записанный с ошибкой, или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Правильное выполнение каждого из заданий 1 и 11 оценивается 2 баллами, правильное выполнение каждого из заданий 2 и 10 оценивается 3 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, каждый элемент ответа присутствует в ответе и стоит на своём месте. За каждое неверное указание элемента на соответствующей позиции ответа балл за ответ уменьшается на 1, но не может стать меньше 0. Если количество символов в ответе больше требуемого, выставляется 0 баллов вне зависимости от того, были ли указаны все необходимые символы.

**Критерии и схемы оценивания выполнения заданий**

раздела «Письменная речь»

(максимум 20 баллов за весь раздел)

**Критерии оценивания выполнения задания 37**

базового уровня сложности (максимум 6 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста
			K2
<b>2</b>	<b>Задание выполнено полностью:</b> содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные и точные ответы на все вопросы, заданы правильно 3 вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости. Допускается 1 неполный или неточный аспект	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка (допускается 1 ошибка в организации текста)	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют базовому уровню сложности задания, орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускаются 1–2 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ 1–2 орфографические и пунктуационные ошибки)
<b>1</b>	<b>Задание выполнено не полностью:</b> содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (все случаи, не указанные в оценивании на 2 балла и 0 баллов)	Имеются 2–3 ошибки в организации текста	Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют базовому уровню сложности задания: имеются 3–4 лексико-грамматические ошибки И/ИЛИ имеются 3–4 орфографические и пунктуационные ошибки

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста
			K1
<b>0</b>	<b>Задание не выполнено:</b> 3 и более аспекта содержания отсутствуют, ИЛИ 6 аспектов раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 1 аспект не раскрыт и 4–5 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты и 2–4 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму	Имеются 4 и более ошибки в организации текста	Используемый словарный запас и грамматические структуры не соответствуют базовому уровню сложности задания: имеются 5 и более лексико-грамматических ошибок, И/ИЛИ имеются 5 и более орфографических и пунктуационных ошибок

**Критерии оценивания выполнения задания 38**  
**высокого уровня сложности**  
**(максимум 14 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
		K1
<b>3</b>	<b>Задание выполнено полностью:</b> содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (допускается 1 неполный/неточный аспект и 1 нарушение нейтрального стиля)	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы, средства логической связи использованы правильно
<b>2</b>	<b>Задание выполнено в основном:</b> 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ 1 аспект не раскрыт, и 1 раскрыт неполно/неточно, ИЛИ 2–3 аспекта раскрыты неполно/неточно; стилевое оформление речи в основном правильно (допускаются 2–3 нарушения нейтрального стиля)	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы, средства логической связи использованы (допускаются 1–3 ошибки)
<b>1</b>	<b>Задание выполнено не полностью:</b> 1 аспект не раскрыт, и 2–3 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ 2 аспекта содержания не раскрыты и 1 раскрыт неполно/неточно, ИЛИ 4–5 аспектов раскрыты неполно/неточно; имеются ошибки в стилевом оформлении речи (допускаются 4 нарушения нейтрального стиля)	В высказывании имеются 4–5 ошибок в организации текста И/ИЛИ отсутствует вступление или заключение
<b>0</b>	<b>Задание не выполнено:</b> все случаи, не указанные в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму, ИЛИ более 30 % ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	В высказывании имеются 6 и более ошибок в организации текста, И/ИЛИ отсутствует вступление и заключение, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ отсутствует деление на абзацы

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
			K3 K4 K5
<b>3</b>	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка)	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускаются 1–2 неповторяющиеся грамматические ошибки)	
<b>2</b>	Используемый словарный запас соответствует высокому уровню сложности задания, однако имеются 2–3 лексические ошибки, ИЛИ словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, однако в тексте имеются 3–4 грамматические ошибки	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением (допускается 1 орфографическая И/ИЛИ 1 пунктуационная ошибка)
<b>1</b>	Используемый словарный запас не вполне соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 4 лексические ошибки	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5–7 грамматических ошибок	В тексте имеются 2–4 орфографические И/ИЛИ пунктуационные ошибки
<b>0</b>	Используемый словарный запас не соответствует высокому уровню сложности задания, в тексте имеются 5 и более лексических ошибок	Используемые грамматические средства не соответствуют высокому уровню сложности задания, имеются 8 и более грамматических ошибок	В тексте имеются 5 и более орфографических И/ИЛИ пунктуационных ошибок