

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 583
Приморского района Санкт-Петербурга
(ГБОУ школа № 583 Приморского района Санкт-Петербурга)
197373, Санкт-Петербург, пр. Авиаконструкторов, дом 14, лит. А
тел./факс 395-26-52, тел 395-26-52

РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА

Педагогическим Советом
ГБОУ школы № 583 Приморского района
Санкт-Петербурга
от 27.05.2026 Протокол № 15

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора
ГБОУ школы № 583
Приморского района Санкт-Петербурга
от 27.05.2026 г. № 623 -д
_____/А.В. Чередниченко/
подпись Ф.И.О.

ПРИНЯТ

с учётом мнения Совета родителей
от 27.05.2026 года
протокол № 6

ПРИНЯТ

с учётом мнения Совета обучающихся
от 27.05.2026 года
протокол № 6

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«ШКОЛА КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ»**

Срок реализации программы 1 год
Возраст детей: 6,5-8
Год реализации программы: 1 год

Разработчик: Куприянова Н.А.,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург, 2026 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативная база

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196), СП 2.4.2.4283-26, Уставом ГБОУ школы № 583 и Методическими рекомендациями Комитета по образованию Санкт-Петербурга. В основе содержания программы лежит методическое пособие «Мир загадок» автора С. Гин.

Направленность: социально-гуманитарная (программа направлена на развитие интеллектуальных и коммуникативных способностей, формирование навыков системного и творческого мышления, что соответствует целям социально-гуманитарной направленности).

Актуальность программы обусловлена необходимостью развития гибкого, нестандартного мышления у детей в условиях динамично меняющегося мира. Программа через игровые формы, работу с загадками и решение творческих задач способствует формированию ключевых компетенций XXI века: креативности, критического мышления, коммуникации и кооперации.

Адресат программы: учащиеся 6,5-7 лет (подготовительная группа детского сада, 1 класс), не имеющие специальной подготовки. Набор производится по заявлению родителей (законных представителей).

Уровень освоения: общекультурный. Программа является краткосрочной, ознакомительной.

Объем и срок освоения: программа рассчитана на 1 год обучения. Общий объем – 33 академических часа (1 час в неделю). Продолжительность академического часа для детей 6,5-8 лет составляет 35 минут в первом полугодии и 40 минут во втором полугодии.

Отличительные особенности программы: интеграция элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) для детей младшего возраста через доступные формы работы с загадками, игровые ситуации и эксперименты.

Цель программы: развитие интеллектуально-творческих способностей младших школьников через формирование начальных навыков системного и диалектического мышления в процессе решения творческих задач и работы с загадками.

Задачи программы:

- **Обучающие:** познакомить с алгоритмами составления и отгадывания загадок; сформировать представления о сенсорных эталонах (цвет, форма, размер, вещество) и органах чувств.
- **Развивающие:** развивать познавательные процессы (внимание, память, воображение, логическое мышление), речь, умение анализировать, сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи.
- **Воспитательные:** воспитывать интерес к познанию окружающего мира, культуру учебного труда, умение работать в паре и группе.

Планируемые результаты освоения программы:

- **Личностные:**
 - Проявляют познавательную активность и интерес к решению творческих задач.
 - Стараются преодолевать трудности, возникающие в процессе решения задач.
- **Метапредметные:**

- Умеют задавать вопросы, выдвигать простые гипотезы.
- Умеют работать по предложенной инструкции, слушать собеседника и вести диалог.
- **Предметные:**
- Знают основные цвета, геометрические формы, имеют представление об относительности размера и свойствах материалов.
- Умеют отгадывать загадки на основе анализа признаков предмета.
- Составляют простые загадки-описания по предложенному алгоритму.

Организационно-педагогические условия реализации:

- **Язык реализации:** русский.
- **Форма обучения:** очная.
- **Режим занятий:** 1 раз в неделю по 1 академическому часу (35 минут).
- **Условия набора и формирования групп:** принимаются все желающие, группа разновозрастная. Наполняемость группы – не менее 12 человек.
- **Формы организации деятельности:** фронтальная, групповая, работа в парах, индивидуальная.
- **Виды занятий:** игровые практикумы, творческие мастерские, мини-проекты, эксперименты.
- **Материально-техническое оснащение:** учебный кабинет, оборудованный мультимедийным проектором, компьютером; раздаточный материал (карточки, конструкторы, природные материалы).
- **Кадровое обеспечение:** программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий соответствующую квалификацию.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела/темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля/аттестации
1	Введение в страну Загадок	1	1	-	Беседа, наблюдение
2	Город самых простых загадок	14	4	10	Игровые задания, рисунки
3	Город пяти чувств	6	2	4	Практические работы, этюды
4	Город загадочных частей	4	1	3	Конструирование, моделирование
5	Город загадочных мест	4	1	3	Проектная деятельность
6	Город загадочных дел	2	-	2	Решение творческих задач

№ п/п	Наименование раздела/темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля/аттестации
7	Итоговое занятие. Подведение итогов.	2	1	1	Выставка работ, викторина
	Итого:	33	10	23	

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала	Дата окончания	Кол-во недель	Кол-во часов	Режим занятий
1 год	14.09.2026	31.05.2027	36	36	1 раз в неделю по 1 часу (35 мин в 1 полугодии, 40 минут во 2 полугодии)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

первого года обучения «Школа креативного мышления»

1. Особенности организации образовательного процесса первого года обучения

Программа первого года носит пропедевтический характер. Основной акцент делается на развитии сенсорного опыта, познавательного интереса и формировании базовых логических операций (сравнение, анализ, синтез) через игровую деятельность.

2. Задачи первого года обучения

- **Обучающие:** сформировать представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, материал); познакомить с органами чувств и их ролью в познании мира.
- **Развивающие:** развивать наблюдательность, внимание, память, словесно-логическое мышление, умение выдвигать предположения.
- **Воспитательные:** воспитывать усидчивость, аккуратность, умение работать в коллективе.

3. Планируемые результаты первого года обучения

- **Личностные:** ребенок проявляет интерес к загадкам и головоломкам, задает вопросы.
- **Метапредметные:** умеет сравнивать предметы по заданным признакам, работать по инструкции педагога.
- **Предметные:** узнает и называет основные цвета и геометрические фигуры; отгадывает простые загадки на основе описания признаков.

4. Содержание программы первого года обучения

Раздел 1. Введение (1 час)

- Знакомство со «Страной Загадок». Правила работы на занятиях. Игры на знакомство и сплочение.

Раздел 2. Город самых простых загадок (14 часов)

- **Улица Цвета:** основные цвета, смешивание красок, цвет в природе и рукотворном мире. Сочинение «цветных» загадок.
- **Улица Формы:** геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), форма предметов.
- **Улица Размера:** понятия «большой-маленький», сравнение предметов.
- **Улица Вещества:** свойства материалов (бумага, ткань, дерево), простые опыты.

Раздел 3. Город пяти чувств (6 часов)

- Знакомство с органами чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание). Игры «Узнай по звуку», «Волшебный мешочек».

Раздел 4. Город загадочных частей (4 часа)

- Знакомство с понятием «часть и целое». Составление предметов из частей (конструктор, пазлы).

Раздел 5. Город загадочных мест (4 часа)

- Пространственные представления (верх-низ, право-лево). Игры на ориентировку.

Раздел 6. Город загадочных дел (2 часа)

- Решение простых изобретательских задач (как перенести воду в решете?).

Раздел 7. Итоговое занятие (2 часа)

- Викторина «Юный эрудит». Выставка творческих работ. Рефлексия.

5. Календарно-тематический план

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата (примерная)	Формы контроля
1	Знакомство со Страной Загадок	1	15.09.2025	Наблюдение
2	Улица Цвета. Радуга	1	22.09.2025	Рисунок
3	Улица Формы. Геометрические фигуры	1	29.09.2025	Игра «Найди пару»
...	...	...	...	...
33	Итоговая викторина «Что? Где? Когда?»	1	31.05.2026	Викторина, выставка

6. Методическое и оценочное обеспечение

- **Формы контроля:** наблюдение, анализ продуктов творческой деятельности (рисунки, поделки), устные опросы в игровой форме, итоговая викторина.
- **Методические материалы:** картотека загадок, дидактические игры, презентации, раздаточный материал.
- **Диагностика:** начальная (наблюдение за адаптацией) и итоговая (викторина) диагностика познавательного интереса и освоения базовых понятий.

Календарно-тематическое планирование к дополнительной общеразвивающей программы «Школа креативного мышления»

на 2026-2027 учебный год (36 часов)

№ занятия	Неделя проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Формы работы и контроля
1	1	Введение в страну Загадок. Знакомство. Правила работы на занятиях. Игра «Давайте познакомимся». Что такое загадка?	1	Беседа, игровая деятельность, наблюдение за вовлеченностью
2	2	Улица Цвета. Путешествие в радужную страну. Основные цвета. Игра «Найди такой же цвет».	1	Практическая работа с цветными карточками, рисунок «Моя радуга»
3	3	Улица Цвета. Смешивание красок. Волшебные превращения цвета. Опыты «Как получить оранжевый? Зеленый? Фиолетовый?»	1	Экспериментирование с красками, творческая мастерская
4	4	Улица Цвета. Цвет в природе. Почему листья желтеют? Сочинение загадок о цветах (алгоритм «Какого	1	Составление загадок, коллективная работа «Цветная полянка»

№ занятия	Неделя проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Формы работы и контроля
		цвета? Что бывает такого цвета?»).		
5	5	Улица Формы. Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Игра «Геометрическое лото».	1	Дидактическая игра, конструирование фигур из палочек
6	6	Улица Формы. Форма предметов. На что похоже? Игра «Угадай предмет по контуру».	1	Работа с карточками-тенями, рисование по точкам
7	7	Улица Формы. Замок похожестей-непохожестей. Сравнение предметов по форме. Сочинение загадок «Похож на...».	1	Игра «Найди пару», составление загадок в парах
8	8	Улица Формы. Геометрические головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо».	1	Практикум по решению головоломок, развитие пространственного мышления
9	9	Улица Размера. Большой-маленький. Сравниваем предметы. Игра «Расставь по порядку».	1	Работа с раздаточным материалом (пирамидки, матрешки), игровые упражнения
10	10	Улица Размера. Понятие «высокий-низкий», «длинный-короткий». Измерение с помощью условных мерок (ниточка, шаг).	1	Практическая работа «Измеряем комнату», игровые ситуации

№ занятия	Неделя проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Формы работы и контроля
11	11	Улица Размера. Относительность размера. Для кого муравейник – большой дом? Решение проблемных ситуаций.	1	Беседа, упражнение «Для кого этот предмет большой, а для кого маленький?»
12	12	Улица Вещества. Знакомство с материалами: бумага, ткань, дерево, металл. Свойства материалов (гнется, рвется, тонет).	1	Лаборатория экспериментов, тактильные игры «Волшебный мешочек»
13	13	Улица Вещества. Твердое-мягкое. Практическая работа «Сортировка предметов».	1	Игровое упражнение «Найди твердый предмет», работа с коллекцией материалов
14	14	Улица Вещества. Агрегатные состояния вещества: лед, вода, пар. Опыты с водой.	1	Демонстрационные опыты, обсуждение наблюдений
15	15	Улица Вещества. Моделирование «маленькими человечками». Как «танцуют» человечки в льдинке, в воде?	1	Творческое задание – рисование схем-моделей, подвижная игра
16	16	Обобщение по Городу простых загадок. Игра «Данетка». Составление загадок-описаний по признакам (цвет, форма, размер, вещество).	1	Дидактическая игра, презентация своих загадок

№ занятия	Неделя проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Формы работы и контроля
17	17	Город пяти чувств. Улица Зрения. Для чего нужны глаза? Игра «На что похоже облако?». Упражнение на развитие наблюдательности.	1	Работа с картинками-иллюзиями, игра «Что изменилось?»
18	18	Город пяти чувств. Улица Слуха. Угадай по звуку. Игра «Шумящие коробочки».	1	Слуховые диктанты, игра «Тихо-громко»
19	19	Город пяти чувств. Улица Осязания. Волшебный мешочек. Узнай на ощупь. Развиваем тактильную память.	1	Тактильная игра, описание предметов по ощущениям
20	20	Город пяти чувств. Улица Обоняния. Угадай по запаху. Какие бывают запахи? (приятные, неприятные).	1	Игра с ароматами (кофе, апельсин, мята), обсуждение
21	21	Город пяти чувств. Улица Вкуса. Сладкий, кислый, соленый, горький. Игра «Угадай на вкус».	1	Практическое упражнение (безопасные продукты), беседа о пользе
22	22	Город пяти чувств. Решение задач «на обнаружение» с использованием всех органов чувств. Описание предмета.	1	Игра «Загадай предмет», работа в парах
23	23	Город загадочных частей. Часть и целое. Для	1	Анализ игрушек и предметов, игра «Собери целое из

№ занятия	Неделя проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Формы работы и контроля
		чего нужны части? (У стула – ножки, сиденье, спинка).		частей» (разрезные картинки)
24	24	Город загадочных частей. Сочинение загадок про части объекта. «Без чего не может существовать предмет?»	1	Коллективное составление загадок, рисунок «Необычный предмет»
25	25	Город загадочных частей. Игры со словами. Прием «Кит и Кот». Цепочка слов.	1	Словесная игра, развитие фонематического слуха
26	26	Город загадочных частей. Морфологический анализ. Конструирование фантастического животного из разных частей.	1	Творческая мастерская, защита своих проектов «Мое необычное животное»
27	27	Город загадочных мест. Пространственные представления: верх-низ, право-лево. Игра «Куда пойдет герой?».	1	Подвижная игра, работа с карточками-схемами
28	28	Город загадочных мест. Сочинение загадок про местоположение объекта. «Где это можно найти?»	1	Составление загадок, игра «Найди клад по описанию»
29	29	Город загадочных мест. Путешествие на машине времени. Прошлое предмета (например, чашки). Каким оно было?	1	Беседа, рисование «История одного предмета»

№ занятия	Неделя проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Формы работы и контроля
30	30	Город загадочных мест. Путешествие в будущее. Какими станут знакомые предметы? Фантазирование.	1	Творческое задание «Изобретаем предмет будущего», лепка или рисование
31	31	Город загадочных дел. Что умеют делать предметы? Придумывание нестандартных применений (например, что можно сделать из бумажного стаканчика?).	1	Метод мозгового штурма, игра «Волшебные превращения»
32	32	Город загадочных дел. Решение простых изобретательских задач. Как перенести воду в решете? Как снять шарик со дна высокой банки?	1	Практическое экспериментирование, обсуждение вариантов решения
33	33	Творческая мастерская. Выбор проекта: сочинение собственной загадки, рисование комикса, создание модели предмета будущего.	1	Проектная деятельность, индивидуальная и групповая работа
34	34	Творческая мастерская. Работа над проектами.	1	Консультация педагога, подготовка презентации
35	35	Творческая мастерская. Оформление и завершение проектов.	1	Подготовка к защите проектов

№ занятия	Неделя проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Формы работы и контроля
36	36	Итоговое занятие. Защита проектов. Викторина «Юный креативщик». Награждение.		