

**Аннотации к платным общеобразовательным общеразвивающим программам на 2022-2023 учебный год**

№ п/п	Наименование общеобразовательной общеразвивающей программы	
1.	Дзюдо	<p>Дзюдо — вид спортивной борьбы, культивируемый в большинстве стран мира. Занятия дзюдо предъявляют к занимающимся специфические требования и оказывают комплексное воздействие на их организм. Особое влияние занятия дзюдо оказывают на воспитание личности дзюдоистов детско-юношеского возраста. Занимаясь дзюдо, можно научиться преодолевать свои слабости и недостатки, изменять себя и познавать свои возможности. Цель программы: развитие двигательных навыков и личностных качеств посредством дзюдо, подвижных игр и элементов калмыцкой национальной борьбы, укрепление физического и психического здоровья детей посредством тренировок и участия в соревнованиях по борьбе дзюдо.</p>
2.	Клуб «Ладья»	<p>Шашки - игра творческая. В этом, очевидно, и заключается секрет ее вечной юности и привлекательности. Шашки обладают исключительно сложным и занимательным игровым механизмом, предоставляют широкие возможности для применения логических и творческих способностей играющих. Поиски комбинаций, разбор вариантов, составление оригинального плана в игре - все это, конечно, нужно отнести к категории творчества.</p> <p>Актуальность программы состоит в том, что бы уже в юном возрасте ребёнок научился мыслить стратегически, планировать и продумывать свои действия на несколько действий вперёд. Происходит формирование развитой личности. Программа позволяет выявить одарённых детей, имеющих предрасположение к логическому мышлению, и развить их. Программа рассчитана на детей, не имеющих навыки игры в шашки, что позволяет более углублённо дать начальные принципы и технику игры.</p> <p>Цель программы: научить основам игры в шашки, создавая условия для развития интеллектуально-творческой личности через игру в шашки.</p>
3.	Путешествуем вместе с Момотаро-	<p>Занятия по программе «Путешествием вместе с Момотаро» очень полезны для развития каждого ребенка. У детей появляется интерес к новому виду деятельности. Данная программа создает базу для успешного последующего изучения культуры Японии. В процессе обучения общению на иностранном языке происходит приобщение детей к</p>

		культурным ценностям других народов, что положительно влияет на обучение родному языку. Программа помогает ребенку стать всесторонне-развитой, гармоничной личностью,
4.	Театральная гостиная	<p>Разработка программы «Театральная гостиная» вызвана необходимостью формирования речевой компетентности при обучении языку, позволяющей осуществить общение в театральной деятельности, которая даёт возможность учащимся использовать свои знания и навыки в реальных жизненных ситуациях (или максимально приближенных к ним), что всегда было актуально.</p> <p>Новизна программы заключается в том, что она составлена с учётом возрастных особенностей детей, желанием проявить себя в творческой деятельности, что повышает мотивацию изучения иностранного языка, а также на основании данных о том, что такой подход позволяет осуществить перенос учебных знаний на практику, в ситуации, в которых организуется речевое свободное общение.</p> <p>Театральное творчество развивает художественные способности, чувство коллективизма, взаимовыручку, прививает интерес к познанию нового в изучаемом</p>
5.	Мир без границ	<p>Основные задачи обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать восприятия фактов культуры явлений и событий изучаемой страны;</li> <li>- развивать у учащихся социокультурную компетенцию, помогающую ориентироваться: в достижениях культуры и коммуникативных нормах общения англоязычных стран, в выборе культурно приемлемых форм взаимодействия с людьми из англоязычных стран в условиях межкультурного общения;</li> <li>- создать условия для культурного творчества при культуроведческом обогащении речевой практики учащихся;</li> <li>- актуализировать и обогатить знания о стране изучаемого языка;</li> <li>- актуализировать межпредметные знания и умения в условиях изучения курса.</li> </ul> <p>Программа курса предусматривает продолжение работы по социокультурному развитию школьников средствами предмета с опорой на социокультурные знания и умения, которые учащиеся приобрели на более ранних этапах обучения.</p> <p>Программа основывается на принципах дифференциации и индивидуализации обучения.</p> <p>Программа имеет практико-ориентированный характер, проявляющийся в том числе в формировании надпредметных ключевых компетенций – готовности учащихся использовать усвоенные знания и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала, что поднимает значимость данного курса.</p>

6.	Хочу всё знать	Психологическая готовность к школе - это психологические предпосылки овладения учебной деятельностью, которая формируется внутри ведущей деятельности, присущей дошкольному возрасту, то есть игре. Психологическая готовность к школе определяется уровнем развития восприятия, памяти, внимания, мышления, речевого развития, воображения. Педагогическая целесообразность данной программы заключается в следующем: чем лучше ребёнок готов к обучению в школе психологически, тем легче и успешнее пройдёт период адаптации и более продуктивным будет дальнейшее обучение
7.	Логические игры	Навыки, умения, приобретенные ребенком в дошкольный период, будут служить фундаментом для получения знаний и развития способностей в старшем возрасте – в школе. И важнейшим среди этих навыков является навык логического мышления, способность «действовать в уме». Ребенку, не овладевшему приемами логического мышления, труднее будет решать задачи, выполнение упражнений потребует больших затрат времени и сил. В результате может пострадать здоровье ребенка, ослабнет или вовсе угаснет интерес к учению. Овладев логическими операциями, ребенок будет более внимательным, научится мыслить ясно и четко, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы. Учиться станет легче, а значит, и процесс учебы, и сама школьная жизнь будут приносить радость и удовлетворение.
8.	В гостях у Хампти-Дампти	Дошкольный возраст является благоприятным для начала изучения языков в силу психофизических особенностей. Всё, что ребёнок учит в это время, надолго запоминается - прекрасно развита долговременная и оперативная память. Он способен запоминать материал целыми блоками, но это происходит только в том случае, когда создана соответствующая установка и ему очень важно запомнить тот или иной материал. Легче всего это происходит в игре. Занятия строятся так, чтобы атмосфера игры царил от первой до последней минуты
9.	Веселая палитра	Эта программа вводит ребёнка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности. Программа рассчитана на возраст детей от 6,5 до 7 лет. Обучение идёт от простой техники выполнения работы к более сложной. Занятия построены в соответствии с возрастом детей, со временем года. Методика занятий такова, что детей побуждают выбирать тот или иной вариант изображения, вносить свои дополнения, обогащающие содержание рисунка. Таким образом, создаётся возможность для развития творческих способностей каждого ребёнка, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Работа с разными материалами расширяет сферу возможностей ребёнка, обеспечивает его раскрепощение, развивает воображение, фантазию.

10.	Яркая зебра	<p>Все или почти все дети любят рисовать, лепить, раскрашивать. Иногда что-то не получается, потому что они мало знают о материалах, которыми работают. Искусство рисования, как и письмо, имеет свои законы, свои приемы, свою азбуку, незнание которой ставит в тупик. Неслучайно у многих людей, не постигших эти законы, с возрастом пропадает всякий интерес к изобразительному искусству, а это обедняет человека. Велика сила воздействия искусства на подрастающего человека. Для общества в целом именно сейчас важно формирование нравственных ценностей и эстетическое воспитание каждого ребенка. «Яркая зебра» как целостный курс, включает в себя: рисунок, живопись, графику, дизайн, а также традиционное народное творчество. Такой комплекс направлений позволяет всесторонне развивать творческие способности ребенка (воображение, пространственное мышление, колористический вкус), а также дает возможность учащимся приобрести умения и навыки работы с различными художественными материалами</p>
11.	Первый робот	<p>Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящий момент в России развиваются нано-технологии, электроника, механика и программирование т.е. созревает благодатная почва для развития компьютерных технологий и робототехники. Робототехнические устройства интенсивно проникают практически во все сферы деятельности человека. Это новый этап в развитии общества. Очевидно, что он требует своевременного образования, обеспечивающего базу для естественного и осмысленного использования соответствующих устройств и технологий, профессиональной ориентации и обеспечения непрерывного образовательного процесса. Фактически программа призвана решить две взаимосвязанные задачи: профессиональная ориентация ребят в технически сложной сфере робототехники и формирование адекватного способа мышления. Цель программы: формирование творческих и научно-технических Компетенций обучающихся в неразрывном единстве с воспитанием коммуникативных качеств и целенаправленности личности через систему практико-ориентированных занятий и самостоятельной деятельности обучающихся по созданию робототехнических устройств, решающих поставленные задачи.</p>
12.	Азбука компьютера	<p>Информационные процессы рассматриваются на примерах передачи, хранения и обработки информации в информационной деятельности человека, живой природе, технике. В процессе изучения формируются умения классифицировать информацию, выделять общее и особенное, устанавливать связи, сравнивать, проводить аналогии и др. Это помогает ребенку осмысленно видеть окружающий мир, более успешно в нем ориентироваться, формировать основы научного мировоззрения.</p>

13.	Пером и кистью	<p>Занятия каллиграфией направлены на развитие мелкой моторики рук, усидчивости, внимания, терпеливости и аккуратности. Письмо каллиграфическим инструментом способствует активации «спящих» зон головного мозга, которые не задействованы при письме шариковой ручкой, в результате чего лучше развивается способность обучающегося координировать свои действия, точнее выполнять сложные манипуляционные движения. Каллиграфия способствует развитию оптической точности (глазомера), развитию трехмерного пространственного видения. В настоящее время каллиграфия приобретает особую ценность, как занятие для развития и формирования личности молодого поколения, она снимает стрессовое состояние, успокаивает нервную систему, способствует нормализации состояния гиперактивных детей, помогает структурировать мысли и ощущения.</p>
-----	----------------	---