

**Аннотации к платным общеобразовательным
общеразвивающим программам на 2021-2022 учебный год**

№ п/п	Наименование общеобразовательной общеразвивающей программы	
1.	Дзюдо	<p>Дзюдо — вид спортивной борьбы, культивируемый в большинстве стран мира. Занятия дзюдо предъявляют к занимающимся специфические требования и оказывают комплексное воздействие на их организм. Особое влияние занятия дзюдо оказывают на воспитание личности дзюдоистов детско-юношеского возраста. Занимаясь дзюдо, можно научиться преодолевать свои слабости и недостатки, изменять себя и познавать свои возможности.</p> <p>Цель программы: развитие двигательных навыков и личностных качеств посредством дзюдо, подвижных игр и элементов калмыцкой национальной борьбы, укрепление физического и психического здоровья детей посредством тренировок и участия в соревнованиях по борьбе дзюдо.</p>
2.	Клуб «Ладья»	<p>Шашки - игра творческая. В этом, очевидно, и заключается секрет ее вечной юности и привлекательности. Шашки обладают исключительно сложным и занимательным игровым механизмом, предоставляют широкие возможности для применения логических и творческих способностей играющих. Поиски комбинаций, разбор вариантов, составление оригинального плана в игре - все это, конечно, нужно отнести к категории творчества.</p> <p>Актуальность программы состоит в том, что бы уже в юном возрасте ребёнок научился мыслить стратегически, планировать и продумывать свои действия на несколько действий вперёд. Происходит формирование развитой личности. Программа позволяет выявить одарённых детей, имеющих предрасположение к логическому мышлению, и развить их. Программа рассчитана на детей, не имеющих навыки игры в шашки, что позволяет более углублённо дать начальные принципы и технику игры.</p> <p><u>Цель программы:</u> научить основам игры в шашки, создавая условия для развития интеллектуально-творческой личности через игру в шашки.</p>

3.	Путешествуем вместе в Момотаро	Занятия по программе «Путешествием вместе с Момотаро» очень полезны для развития каждого ребенка. У детей появляется интерес к новому виду деятельности. Данная программа создает базу для успешного последующего изучения культуры Японии. В процессе обучения общению на иностранном языке происходит приобщение детей к культурным ценностям других народов, что положительно влияет на обучение родному языку. Программа помогает ребенку стать всесторонне-развитой, гармоничной личностью,
4.	Театральная гостиная	<p>Разработка программы «Театральная гостиная» вызвана необходимостью формирования речевой компетентности при обучении языку, позволяющей осуществить общение в театральной деятельности, которая даёт возможность учащимся использовать свои знания и навыки в реальных жизненных ситуациях (или максимально приближенных к ним), что всегда было актуально.</p> <p>Новизна программы заключается в том, что она составлена с учётом возрастных особенностей детей, желанием проявить себя в творческой деятельности, что повышает мотивацию изучения иностранного языка, а также на основании данных о том, что такой подход позволяет осуществить перенос учебных знаний на практику, в ситуации, в которых организуется речевое свободное общение.</p> <p>Театральное творчество развивает художественные способности, чувство коллективизма, взаимовыручку, прививает интерес к познанию нового в изучаемом</p>
6.	Мир без границ	
7.	Хочу всё знать	<p>Психологическая готовность к школе - это психологические предпосылки овладения учебной деятельностью, которая формируется внутри ведущей деятельности, присущей дошкольному возрасту, то есть игре.</p> <p>Психологическая готовность к школе определяется уровнем развития восприятия, памяти, внимания, мышления, речевого развития, воображения.</p> <p>Педагогическая целесообразность данной программы заключается в</p>

		<p>следующем: чем лучше ребёнок готов к обучению в школе психологически, тем легче и успешнее пройдёт период адаптации и более продуктивным будет дальнейшее обучение.</p>
8.	Логические игры	<p>Навыки, умения, приобретенные ребенком в дошкольный период, будут служить фундаментом для получения знаний и развития способностей в старшем возрасте – в школе. И важнейшим среди этих навыков является навык логического мышления, способность «действовать в уме». Ребенку, не овладевшему приемами логического мышления, труднее будет решать задачи, выполнение упражнений потребует больших затрат времени и сил. В результате может пострадать здоровье ребенка, ослабнет или вовсе угаснет интерес к учению.</p> <p>Овладев логическими операциями, ребенок будет более внимательным, научится мыслить ясно и четко, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы. Учиться станет легче, а значит, и процесс учебы, и сама школьная жизнь будут приносить радость и удовлетворение.</p>
9.	В гостях у Хампти-Дампти	<p>Дошкольный возраст является благоприятным для начала изучения языков в силу психофизических особенностей. Всё, что ребёнок учит в это время, надолго запоминается - прекрасно развита долговременная и оперативная память. Он способен запоминать материал целыми блоками, но это происходит только в том случае, когда создана соответствующая установка и ему очень важно запомнить тот или иной материал. Легче всего это происходит в игре. Занятия строятся так, чтобы атмосфера игры царил от первой до последней минуты</p>
10.	Ритмопластика	<p>Ритмопластика - один из видов спорта, способствующий раскрытию и реализации внутреннего потенциала, его творческих способностей.</p> <p>Упражнения ритмопластики формируют правильную осанку, развивают силу, выносливость, увеличивают подвижность в суставах, улучшают координацию движений, совершенствуют чувство равновесия и прыгучесть. Ритмопластика тесно связана с музыкой и танцем, что способствует эстетическому воспитанию детей, развитию чувства прекрасного.</p> <p>Ритмопластика – богатый источник самовыражения. Ей присущ творческий компонент. Создание новых композиций, новых элементов, совершенствование индивидуального стиля – все это стимулирует воображение, развивает творческие способности детей.</p>

11.	Яркая зебра	<p>Все или почти все дети любят рисовать, лепить, раскрашивать. Иногда что-то не получается, потому что они мало знают о материалах, которыми работают. Искусство рисования, как и письмо, имеет свои законы, свои приемы, свою азбуку, незнание которой ставит в тупик. Неслучайно у многих людей, не постигших эти законы, с возрастом пропадает всякий интерес к изобразительному искусству, а это обедняет человека. Велика сила воздействия искусства на подрастающего человека. Для общества в целом именно сейчас важно формирование нравственных ценностей и эстетическое воспитание каждого ребенка. «Яркая зебра» как целостный курс, включает в себя: рисунок, живопись, графику, дизайн, а также традиционное народное творчество. Такой комплекс направлений позволяет всесторонне развивать творческие способности ребенка (воображение, пространственное мышление, колористический вкус), а также дает возможность учащимся приобрести умения и навыки работы с различными художественными материалами.</p>
12.	Первый робот	<p>Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящий момент в России развиваются нано-технологии, электроника, механика и программирование т.е. созревает благодатная почва для развития компьютерных технологий и робототехники. Робототехнические устройства интенсивно проникают практически во все сферы деятельности человека. Это новый этап в развитии общества. Очевидно, что он требует своевременного образования, обеспечивающего базу для естественного и осмысленного использования соответствующих устройств и технологий, профессиональной ориентации и обеспечения непрерывного образовательного процесса. Фактически программа призвана решить две взаимосвязанные задачи: профессиональная ориентация ребят в технически сложной сфере робототехники и формирование адекватного способа мышления.</p> <p>Цель программы: формирование творческих и научно-технических Компетенций обучающихся в неразрывном единстве с воспитанием коммуникативных качеств и целенаправленности личности через систему практико-ориентированных занятий и самостоятельной деятельности обучающихся по созданию робототехнических устройств, решающих поставленные задачи.</p>

13.	Азбука компьютера	Информационные процессы рассматриваются на примерах передачи, хранения и обработки информации в информационной деятельности человека, живой природе, технике. В процессе изучения формируются умения классифицировать информацию, выделять общее и особенное, устанавливать связи, сравнивать, проводить аналогии и др. Это помогает ребенку осмысленно видеть окружающий мир, более успешно в нем ориентироваться, формировать основы научного мировоззрения.
14.	Пером и кистью	Занятия каллиграфией направлены на развитие мелкой моторики рук, усидчивости, внимания, терпеливости и аккуратности. Письмо каллиграфическим инструментом способствует активации «спящих» зон головного мозга, которые не задействованы при письме шариковой ручкой, в результате чего лучше развивается способность обучающегося координировать свои действия, точнее выполнять сложные манипуляционные движения. Каллиграфия способствует развитию оптической точности (глазомера), развитию трехмерного пространственного видения. В настоящее время каллиграфия приобретает особую ценность, как занятие для развития и формирования личности молодого поколения, она снимает стрессовое состояние, успокаивает нервную систему, способствует нормализации состояния гиперактивных детей, помогает структурировать мысли и ощущения.